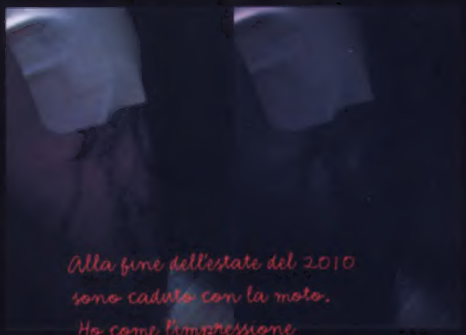
№15

MPD - PSYCHO

NEI LABIRINTI DELLA MENTE

www.panini comics.it
PLANET manga
PANINI COMICS

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA



Alla fine dell'estate del 2010
sono caduto con la moto.
Ho come l'impressione
che sia stata una punizione divina
per tutti i torti commessi...
Mi son fatto malissimo.
E ora sono pentito...

SHO-U TAJIMA

Nº 15

MPD - PSYCHO

NEI LABIRINTI DELLA MENTE

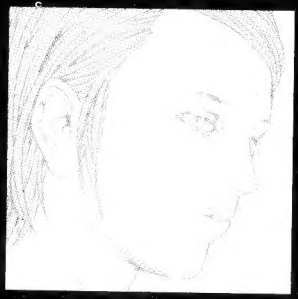
www.paninicomics.it
PLANET manga
PANINI COMICS

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA

MPD PSYCHO

Kito scopre di essere stato creato per essere il cosiddetto "ricambio" di Onihigata, ovvero la sua riserva di organi in caso di incidente o malattia. Alleatosi con Tetora, sfuggito al controllo della Gakuso, progetta di suicidarsi assassinando contemporaneamente Onihigata. Il ministro, da tempo malato di cancro, scampa all'attentato e approfitta della morte di Kito per farsi trapiantare molti dei suoi organi. La morte di Kito sortisce anche l'effetto di risvegliare completamente Wakana Isono, una personalità sopita di Machi, appartenente alla Gakuso. Wakana comincia a dare la caccia a Tetora per impadronirsi della personalità di Kazuhiko Amamiya in lui sopita. Kazuhiko è per Wakana un elemento indispensabile per completare il progetto Lucy Monostone, che darà vita a un nuovo leader carismatico in grado di controllare il mondo. I detective Sasayama, Inuhiko, Tenma e il vecchio Shimizu sono ormai gli unici a opporsi alle macchinazioni della Gakuso. Per aiutare Tetora Nishizono a riportare in vita Kazuhiko dovranno trovare il ricambio di Kazuhiko e trasferirvi la sua personalità.

GIANLUCA BEVERE, gbevere@panini.it



◄ Wakana Monostone Isono

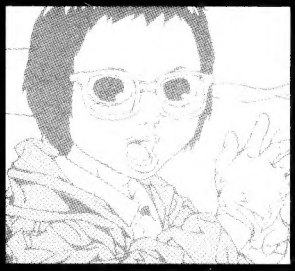
Carismatica figlia di Lucy Monostone e ricercatrice della Gakuso. Tramite la sua personalità secondaria, corrispondente a Machi, Isono ha lavorato come investigatrice a fianco di Kazuhiko..

Kazuhiko Amamiya ►

La sua personalità, ora trasferita nella mente di Tetora Nishizono, è stata programmata dalla Gakuso in modo da abbinarsi a quella di Shinji Nishizono, creata a sua volta dall'unione delle personalità dei bambini e dell'infermiera morti nella clinica Amamiya. La personalità di Shinji Nishizono può esistere solo con il controllo di quella di Kazuhiko Amamiya.

◄ Toru Sasayama

Poliziotto della questura di Tokyo. Machi e Kazuhiko erano suoi colleghi.



Uran Tenma ►

Poliziotta che collabora alle indagini di Sasayama. Sasayama l'ha soprannominata "Aoshima" per via dell'impermeabile che indossa, simile a quello di un famoso personaggio di un telefilm poliziesco.

◄ Miwa Ariwan Isono

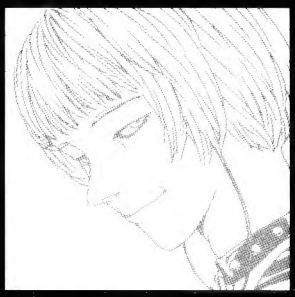
Studentessa di liceo, sorellastra di Wakana. Miwa è la cosiddetta XX. Ha cioè una metà della personalità di Shinji Nishizono. Non essendosi integrata a Tetora Nishizono, è caduta in coma. È il ricambio di Wakana.

Tetora Nishizono ►

Prodotto di nuova generazione della Gakuso, Tetora è l'XY, ovvero possiede una metà della personalità di Shinji Nishizono oltre a quella di Kazuhiko Amamiya.

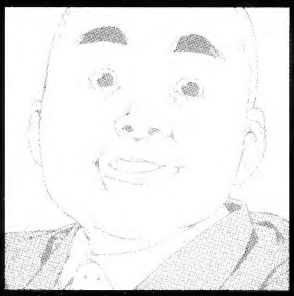
◄ Lucy Monostone

Artista e terrorista della controcultura rivoluzionaria degli anni Sessanta. Alcune leggende metropolitane lo danno ancora per vivo. Uno dei programmi della Gakuso è far rivivere l'unicità del suo spirito.



◄ Zenitsu

Pai ►

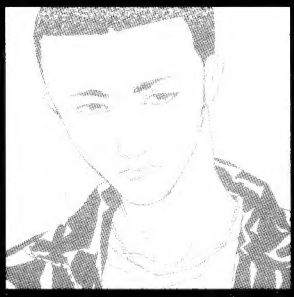


◄ Hanasaki

Professor Amamiya ►

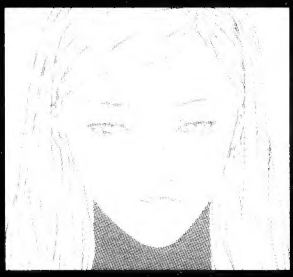
◄ Tatsuo Onihigata

Inuhiko ►



◄ Shimizu

Teu Mimegumi ►



サイコ
MPD-PSYCHO

LUCY MONOSTONE...

...VEDIAMO SE RIUSCIRAI A COMPRENDERMI.

サイコ

MPD-PSYCHO

多重人格探偵

SHO-U TAJIMA + EIJI OTSUKA

SHO-U TAJIMA + EIJI OTSUKA

サイコ

MPD-PSYCHO

多重人格探偵

STRANGE DAYS TRACKS

FILE: 92
ROLLN' ROLLN'
pag. 11

FILE: 93
a prophet
pag. 31

FILE: 94
LIGHT MY FIRE
pag. 53

FILE: 95
Break On Through
pag. 77

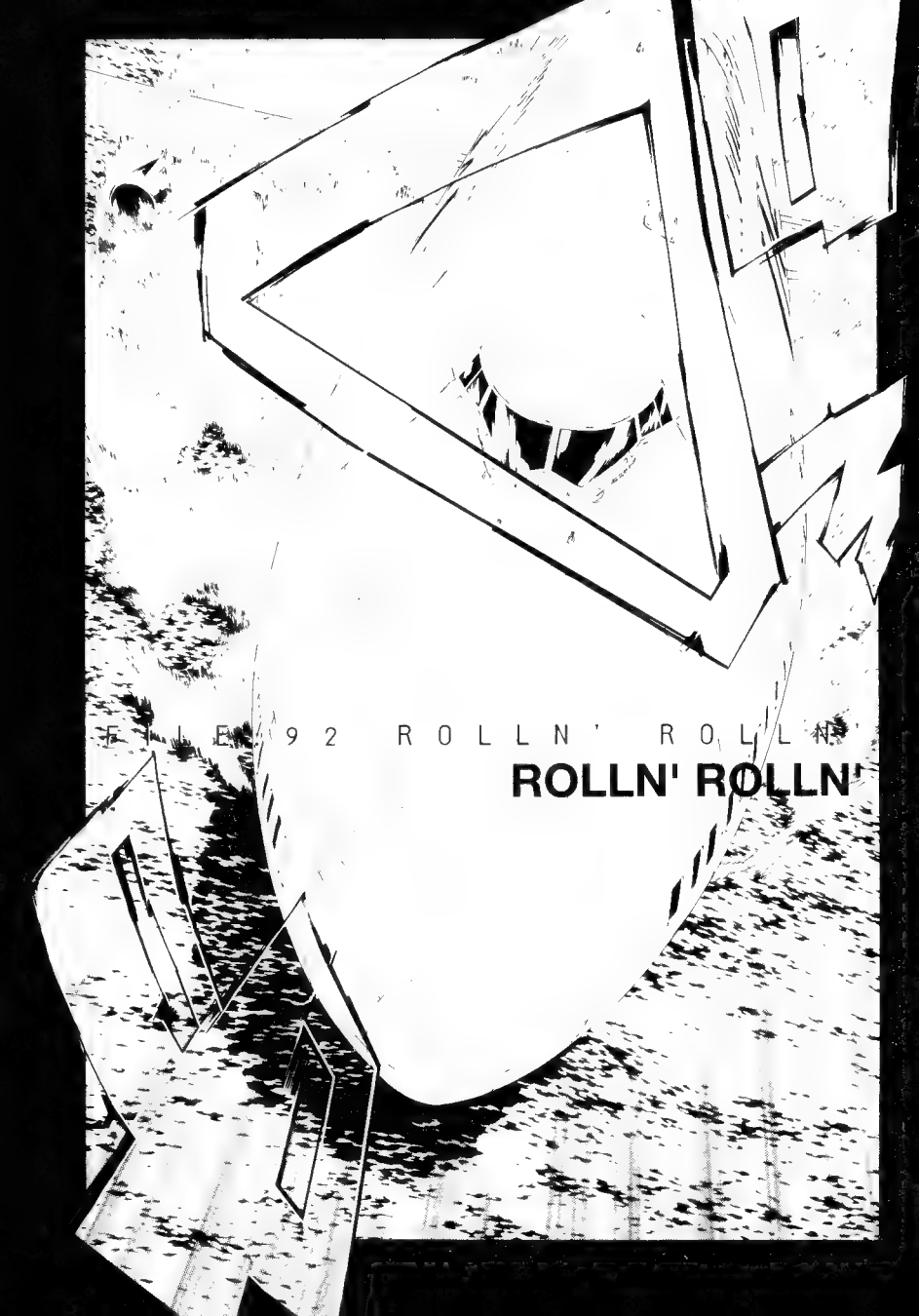
FILE: 96
THE UNKNOWN SOLDIER
pag. 99

FILE: 97
LOVELESS
pag. 125

FILE: 98
LOVELESS II a swing
pag. 153

FILE: 99
NIGHT LINE
pag. 177

CREDO...
...DI ESSERE QUI...
...DA ORMAI MOLTO TEMPO.


FILE 92 ROLLN' ROLLN'
ROLLN' ROLLN'

ANF
ANF
ANF

DOVE MI TRO-VO?

SHINJI...
NISHIZONO?!
?!

SHINJI...
NISHIZONO?!
?!

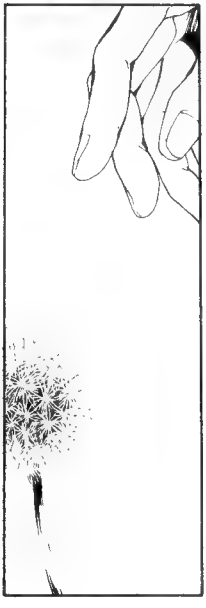
RIUSCIRÒ...
...A SALVARE KAZUHIKO!

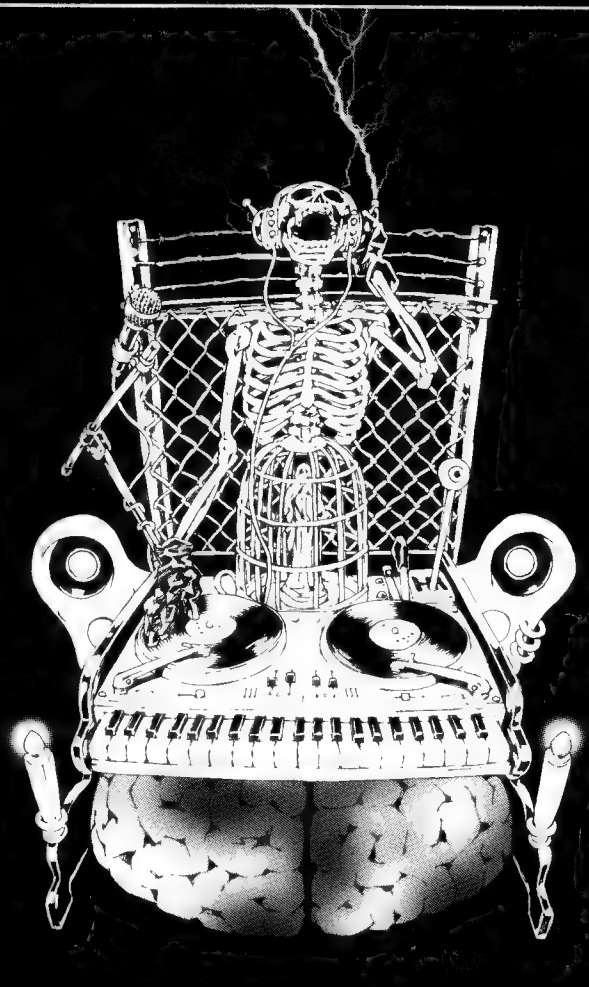
MIWA!

AMAMIYAAAA!
SA..
SASA-YAMA..
NON DARÒ KAZUHIKO AMAMIYA A NESSUNO!

GIÀ..

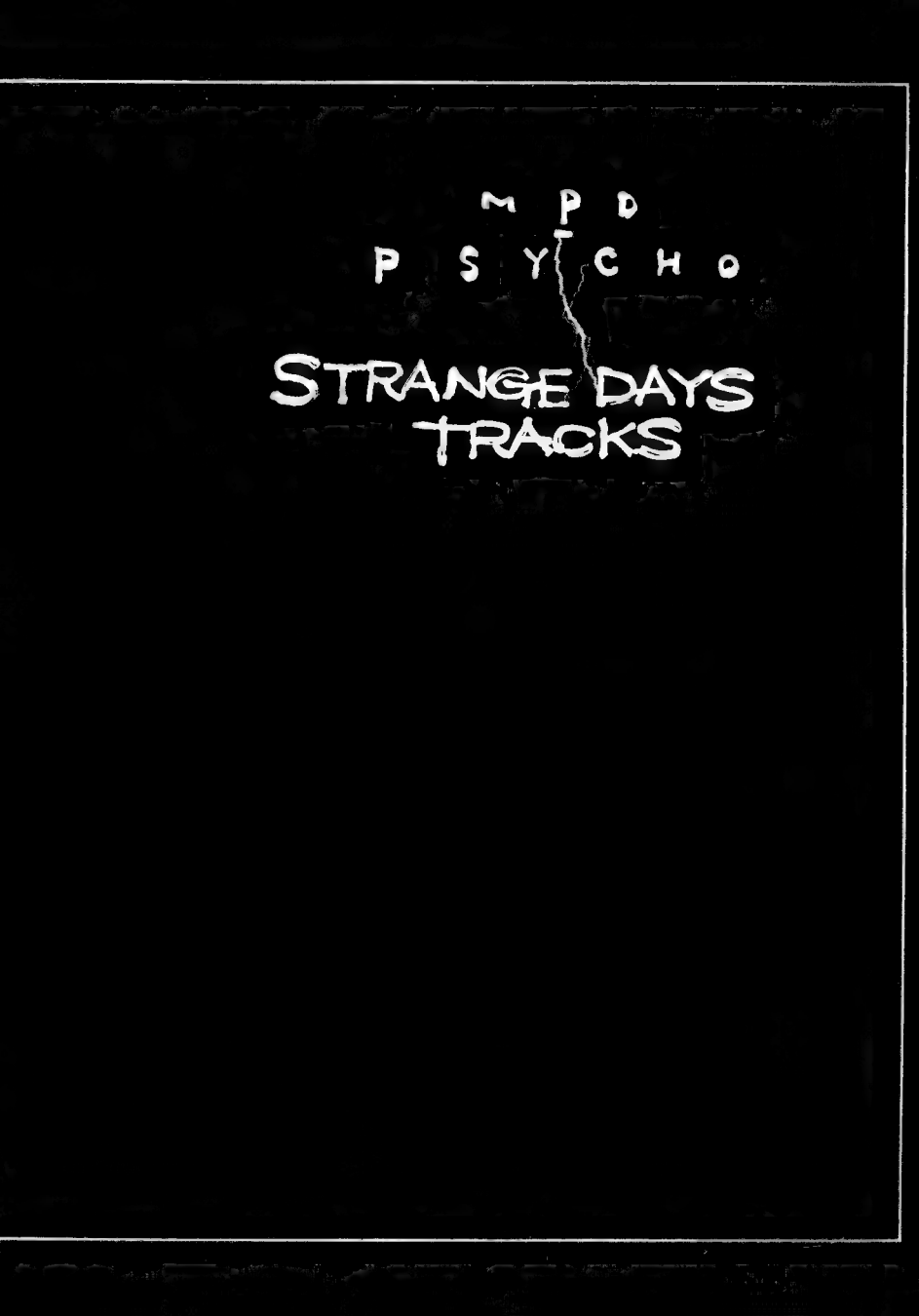
MI TROVO ALL'INTERNO DI...

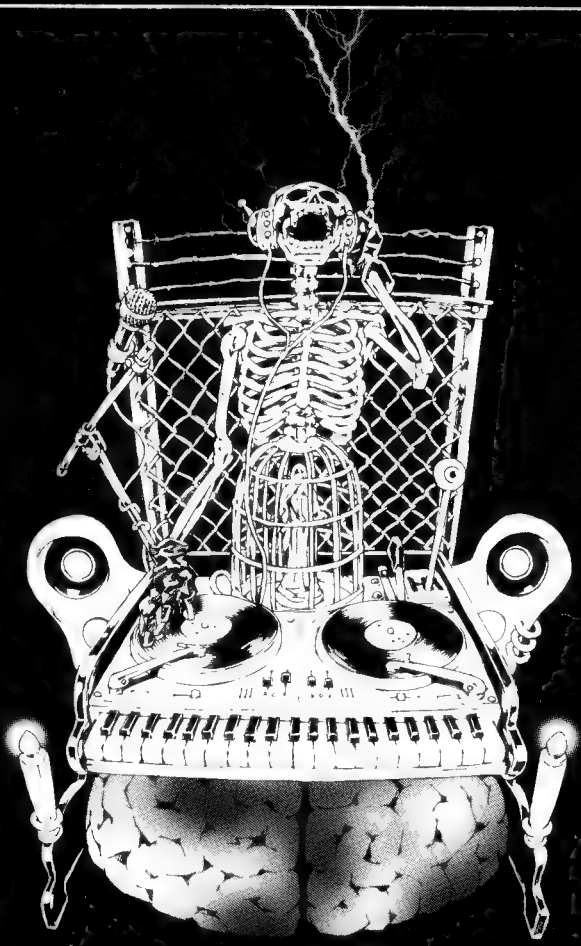


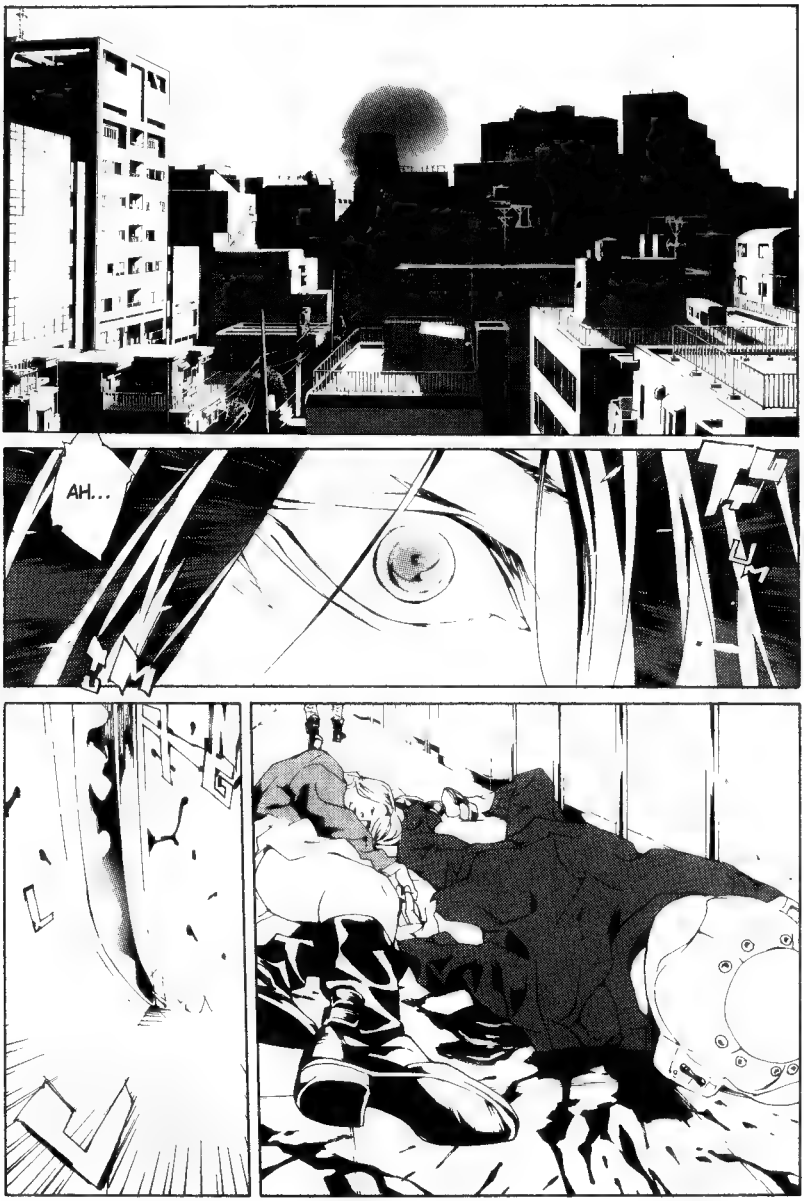


MPD PSYCHO

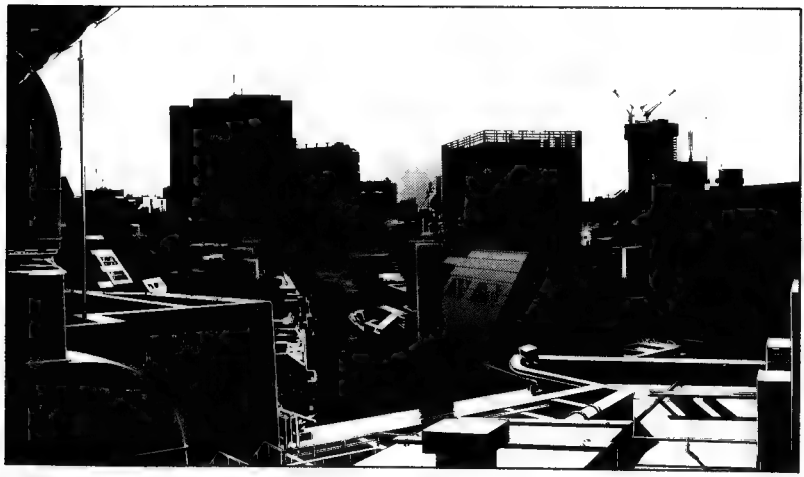
STRANGE DAYS TRACKS


MPD
PSYCHO
STRANGE DAYS
TRACKS



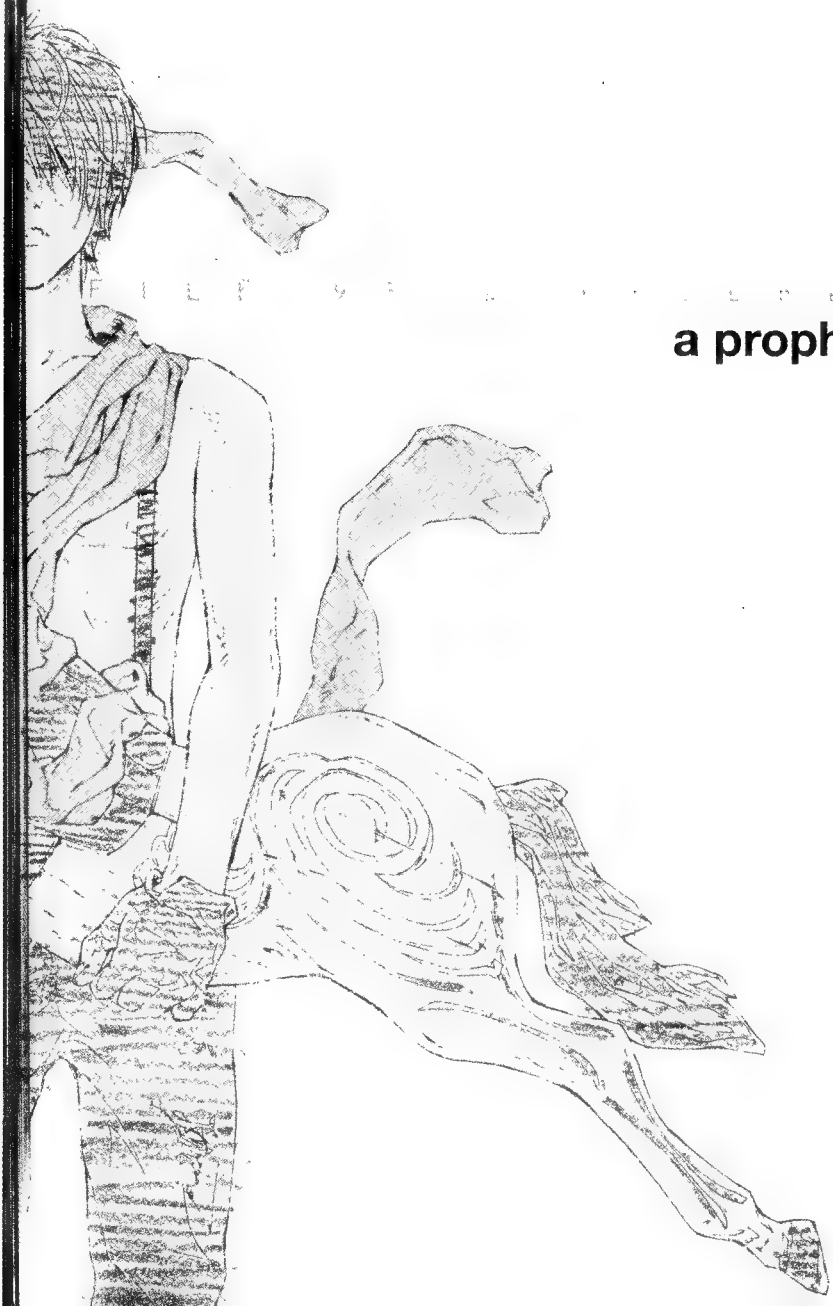

AH...

MERDA!
LA SUA PERSONALITÀ..
ANF
...SI INTEGRA SEMPRE DI PIÙ ALLA MIA!
QUI SI RISCHIA GROSSO!
COME PUÒ STARSENE AD AMMIRARE BEATO UN DENTE DI LEONE?!



WAKANA...

È... È ASSURDO.
...LUCY MONOSTONE?
...HA UCCISO...



a prophet

VUOI DIRE CHE HA UCCISO IL PROPRIO PADRE?!
PURTROPPO NON NE ABBIAMO LE PROVE.
A DIFFE-RENZA DEL SUICIDIO DI MASSA, NON CI SONO IMMAGINI.
...

GLI ESSERI UMANI...
...SEMINANO MORTE TANTO QUANTO TENGONO ALLA PROPRIA VITA.
SONO ESSERI PECCAMINOSI CHE ALIMENTANO LA PROPRIA ESISTENZA SOLTANTO A SPESE DI QUELLA ALTRUI.

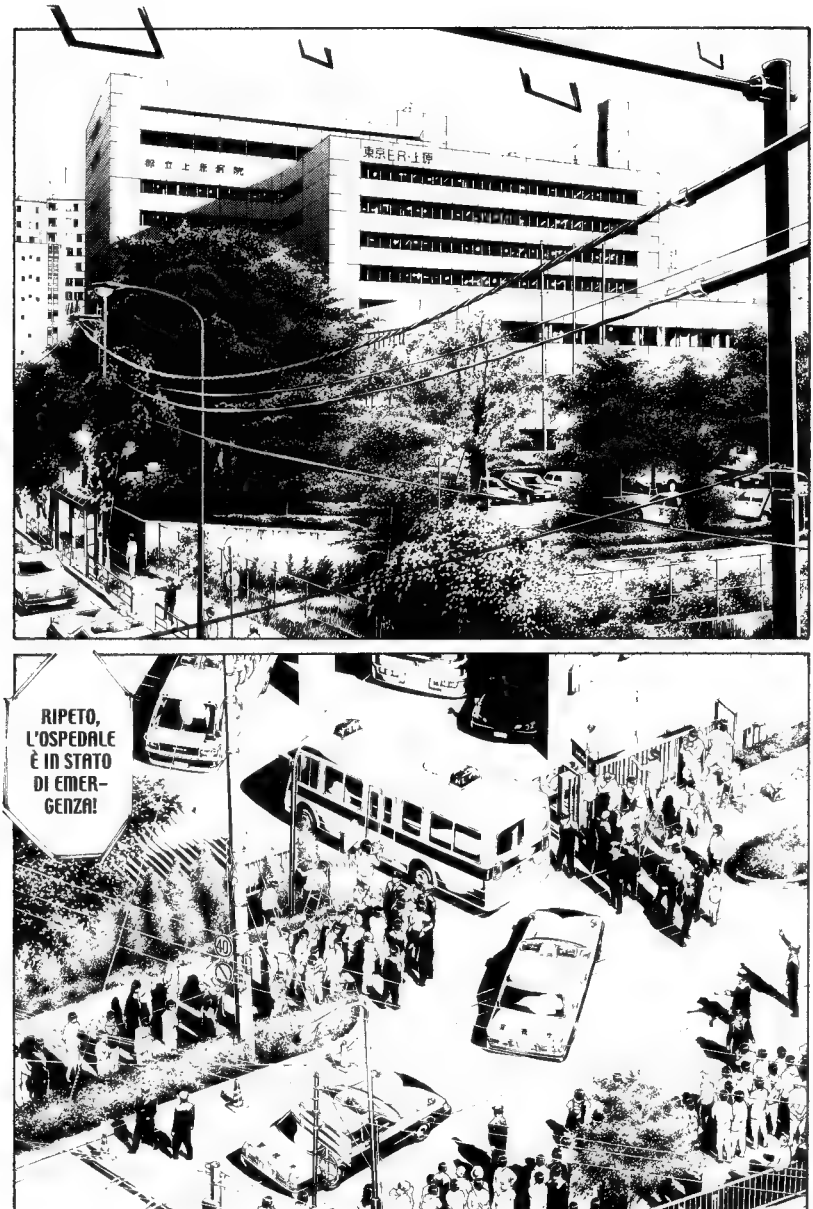
FURY
IN WAKANA ISONO QUESTA SPINTA ALLA MORTE È PORTATA AL PAROSSISMO.
GUERRE, CONFLITTI ETNICI...
...CRIMINE...
...TERRORISMO...
OLTRE A QUESTE TRAGEDIE, MOLTEPLICI ALTRI ELEMENTI PROVANO LA MIA AFFERMAZIONE.

ESATTAMENTE COME SUO PADRE, OGNI SUA AZIONE È FINALIZZATA A PROVOCARE LA MORTE...

...UNA DELLE DUE ESTREMITÀ DELL'ISTINTO UMANO.
ANZI...
...PROBABILMENTE È PIÙ CORRETTO PENSARE CHE PERSINO LE IDEE DI LUCY MONOSTONE FOSSERO INFLUENZATE DALLA STESSA WAKANA.

PRENDI CIÒ CHE STO PER DIRTI... COME UNA MIA PROFEZIA PERSONALE.
ANCHE SE IL PROGETTO DELLA GAKU-SO FILASSE LISCIO COME L'OLIO...
警視庁
!
...PRESTO PERSINO PER LA GAKUSO DIVENTERÀ IMPOSSIBILE CONTROLLARE WAKANA.
TLACK TLACK

QUINDI SECONDO TE...
...WAKANA TRADIRÀ LA GAKUSO E AGIRÀ DI TESTA SUA?!
NO. NON CREDO CHE LEI LO CONSIDERI UN TRADIMENTO.
PER LEI...
...PERSINO IL PROGETTO DELLA GAKUSO È SOLTANTO UNA PICCOLA PARTE DEL SUO PIANO.


RIPETO, L'OSPEDALE È IN STATO DI EMER-GENZA!

SE SENTITE QUESTO MESSAGGIO, EVACUATE IMMEDIATAMENTE L'EDIFICIO!
IL PERSONALE INCARICATO GUIDERÀ I PAZIENTI VERSO L'USCITA...
...MENTRE I PAZIENTI RICOVERATI CHE NON POSSONO LASCIARE LA PROPRIA STANZA DEVONO CHIUDERSI DENTRO A CHIAVE!
SÌ. ME NE SONO ASSICURATO PERSONALMENTE. IL PRIMO MINISTRO È SALVO.

RICE-
VUTO!
...
SÌ,
SIGNO-
RE.
MA NON
RIUSCIAMO
ANCORA A
SCOPRIRE
CHE COSA STA
SUCCEDENDO
ALL'INTER-
NO.
POLICE
SÌ. PARE
CHE CI SIANO
STATE DELLE
VITTIME TRA
LO STAFF
OSPEDALIERO
E GLI ADDETTI
ALLA SICU-
REZZA.
ABBIAMO
L'ORDINE!
FRA
CINQUE MINUTI
IRROMPEREMO
NELL'OSPEDALE!
PREPARATEVI!

SAT
POLICE
LA SICUREZZA DEL PRIMO MINISTRO HA LA PRIORITÀ ASSOLUTA!
SIATE PRONTI A OGNI EVENIENZA PERCHÉ NON ABBIAMO ALCUNA INFORMAZIONE SUI TERRORISTI!
SE LE CIRCOSTANZE DOVESSERO RICHIEDERLO, ABBIAMO IL PERMESSO DI FARE FUOCO!
IL PRIMO GRUPPO SPIANERÀ LA STRADA AL SECONDO, CHE SI SPOSTERÀ FINO ALLE SCALE E...

COSA?!
RICEVUTO.
SAT
POLIC
...

HAMA-
DAAA?!
SEI...
SEI
IMPAZ-
ZI...
CO...
COMAN-
DANTE!
FACCIO
FUOCO.
RICE-
VUTO.
D'AC-
CORDO.
POLICE
PER
WAKANA
ISONO...

...CIÒ CHE È SUCCESSO E CIÒ CHE STA ACCADENDO È SOLO IL PRELUDIO.
FRA BREVE LEI SARÀ CAPACE DI IMPADRONIRSI PERSINO DELLA GAKUSO...
...E LENTAMENTE RIUSCIRÀ A FAR CALARE...
...NON SOLO SUL GIAPPONE O SUGLI STATI UNITI, MA SUL MONDO INTERO...
...LA MORTE CHE RITIENE IDEALE.

...CHE LA SUA PRESENZA SIA VOLUTA DA UN'ENTITÀ SUBLIME.
...O PUÒ DARSI...
...COMINCIO A PENSARE CHE LEI SIA IL NEMICO NATURALE DELL'UMANITÀ CREATO DALLO STESSO UOMO...
WAKANA ISONO È UN VERO E PROPRIO MOSTRO.
CONSIDE-RANDO CIÒ DI CUI È STATA CAPACE FINORA..
WROOOM

WAKANA ISONO È UN VERO E PROPRIO MOSTRO.
CONSIDE-RANDO CIÒ DI CUI È STATA CAPACE FINORA..
...COMINCIO A PENSARE CHE LEI SIA IL NEMICO NATURALE DELL'UMANITÀ CREATO DALLO STESSO UOMO...
...O PUÒ DARSI...

...CHE LA SUA PRESENZA SIA VOLUTA DA UN'ENTITÀ SUBLIME.
WROOOM

Z28
SONO VENUTO A PRENDERE TETORA COME MI HA CHIESTO SASAYA-MA..
...MA NON MI ASPET-TAVO...
...UN SIMILE CAOS!

METROPOLITAN
CHE MACCHI- NONA.
CAVOLO.

LIGHT MY FIRE

LIGHT MY FIRE

POLIC
ERANO SPARI QUELLI?
TORNA INDIE-TRO!
EH?
NASCON-DITI!

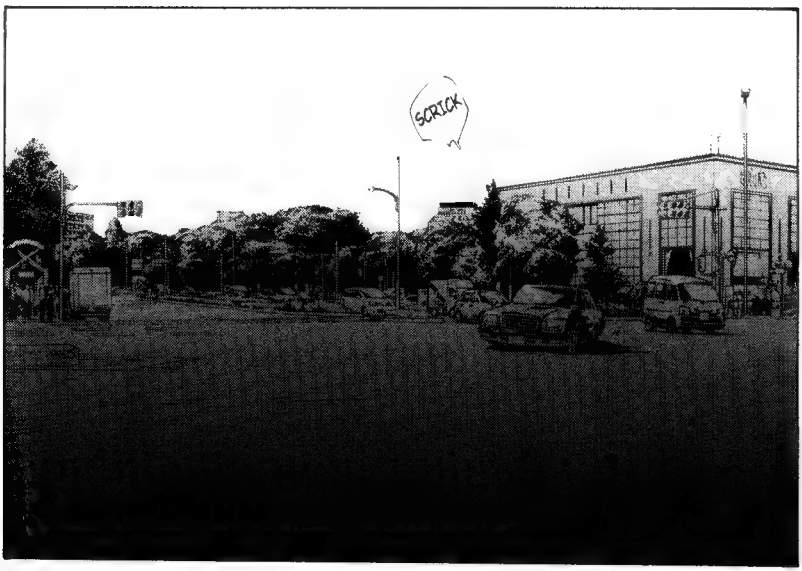
AH...
...
CO-RAGGIO, RAGAZ-ZI!
NON SERVE A NULLA RESTARE NASCO-STI!
WAH!

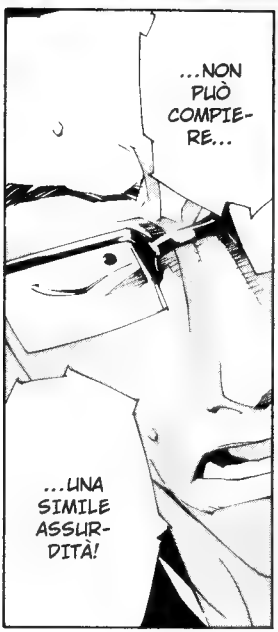
CLACK
FATEMI VEDERE IL RISULTATO DEI VOSTRI CONTINUI ADDESTRAMENTI!
CLACK
O SIETE...
...DELLE FEMMINUCCE SENZA PALLE?!

MA SEI SCEMO ?!
TI SEMBRA IL MOMENTO DI SOFFERMARTI SU QUESTIONI SEMANTICHE?!
POLICE
"FEMMINUCCE" E "SENZA PALLE"...
...IN FONDO SONO SINONIMI, NO?
È OVVIO CHE LE FEMMINE NON HANNO LE PALLE.
CHISSÀ CHE GLI È PRESO A HAMADA?
AH...
TLACK
CHE SI SIA DROGATO?
ERAVATE AMICI, NO?

TLANG
APPUNTO! DI SOLITO GLI AMICI FANNO COSÌ!
MA NO! SIAMO SOLO USCITI UN PAIO DI VOLTE A MANGIARE RISO E MANZO!
AH...
È UNA GRANA...
!
OLICE
ATL

BOOM
MA...
POLICE
POLICE
...QUELLE BOMBE A MANO?
AH!
...DOVE CAVOLO HA PRESO...
THOOM


SCRICK


...NON PUÒ COMPIERE...
...UNA SIMILE ASSURDITÀ!

FAR CALARE...
...LA MORTE SUL MONDO?
UN SINGOLO ESSERE UMANO...

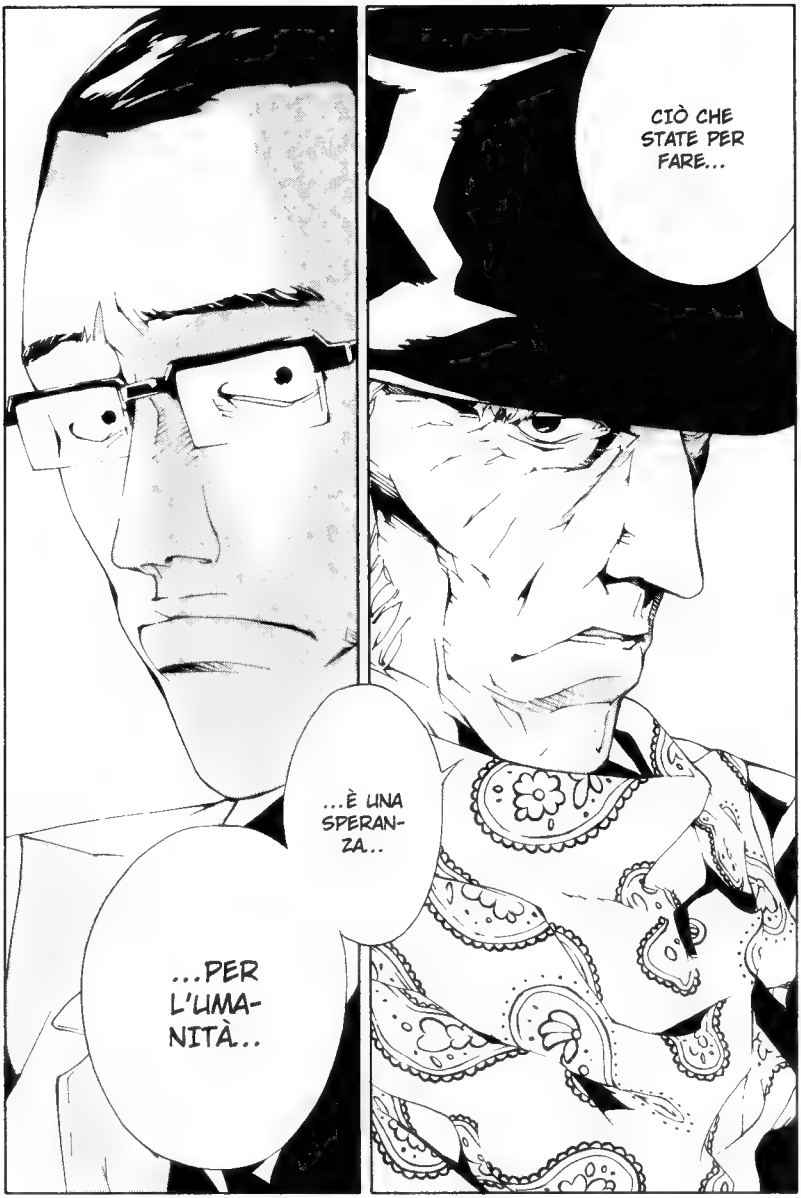
IL CUORE UMANO È DEBOLE.
UN'IDEOLOGIA DEL GENERE RIESCE A PENETRARVI CON FACILITÀ.
SAI ANCHE TU COM'È AVVENUTO L'OLOCAUSTO.
E SOPRATTUTTO...

COSA C'È?!
CHE VI SUCCEDE?!
AAH!
AAH!
...SE PERSINO IL FENOMENO LUCY...
AAH!
...FOSSE UN SEMPLICE ELEMENTO PREPARATORIO?
...

SEI TERRORIZ-ZATO?
CE... CERTO ...
E COME POTREI NON ESSERLO DOPO UN DISCORSO DEL GE-NERE?

PER QUELLI COME TE FORSE È ROBA DA NIEN-TE...
...MA PER UNO QUALUNQUE COME ME È DAVVERO TROPPO.

UNA PROFEZIA IN FONDO RESTA PUR SEMPRE UNA PROFEZIA.
PERÒ...
TI AVEVO DETTO CHE È SOLO UNA MIA PROFEZIA PERSONALE.
SEMBRA CHE ANCHE LUCY ALL'INIZIO SI COMPORTASSE DA VEGGENTE PER RACCOGLIERE SEGUACI, MA IL MIO INTENTO È BEN DIVERSO.
COME TI HO GIÀ DETTO...
...BASTA CHE TU FACCIA CIÒ CHE RITIENI GIUSTO SENZA LASCIARTI TRASCINARE DAGLI ALTRI.


CIÒ CHE STATE PER FARE...
...È UNA SPERAN-ZA..
...PER L'UMA-NITÀ..

È IL VOSTRO AMORE PER LA VITA.

...CHE È NATO IN TE E IN TETORA NISHI-ZONO.

...IL DESIDERIO DI SALVARE KAZUHIKO AMAMIYA..

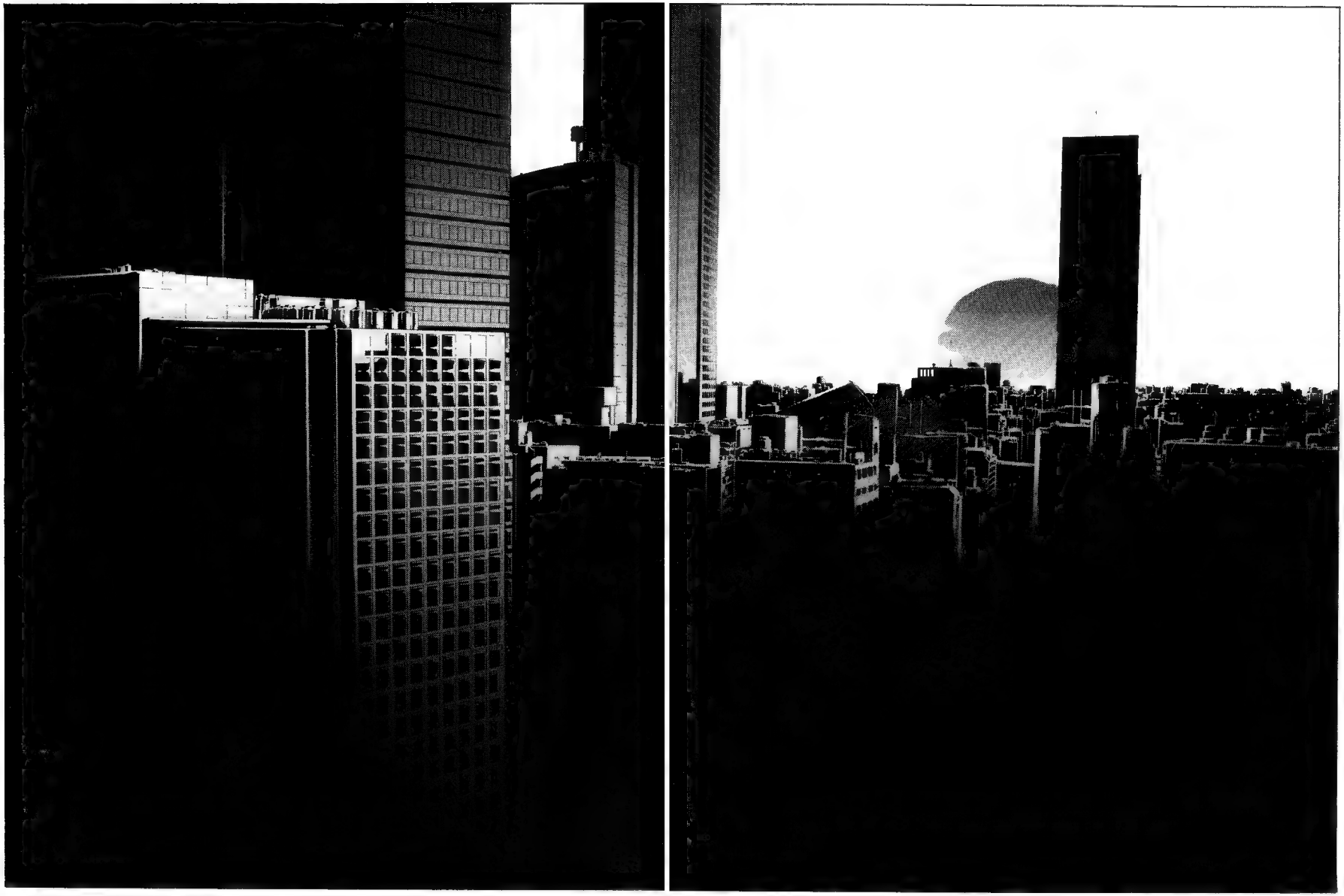
...COME LO È...

...COME LO È...
...IL DESIDERIO DI SALVARE KAZUHIKO AMAMIYA...

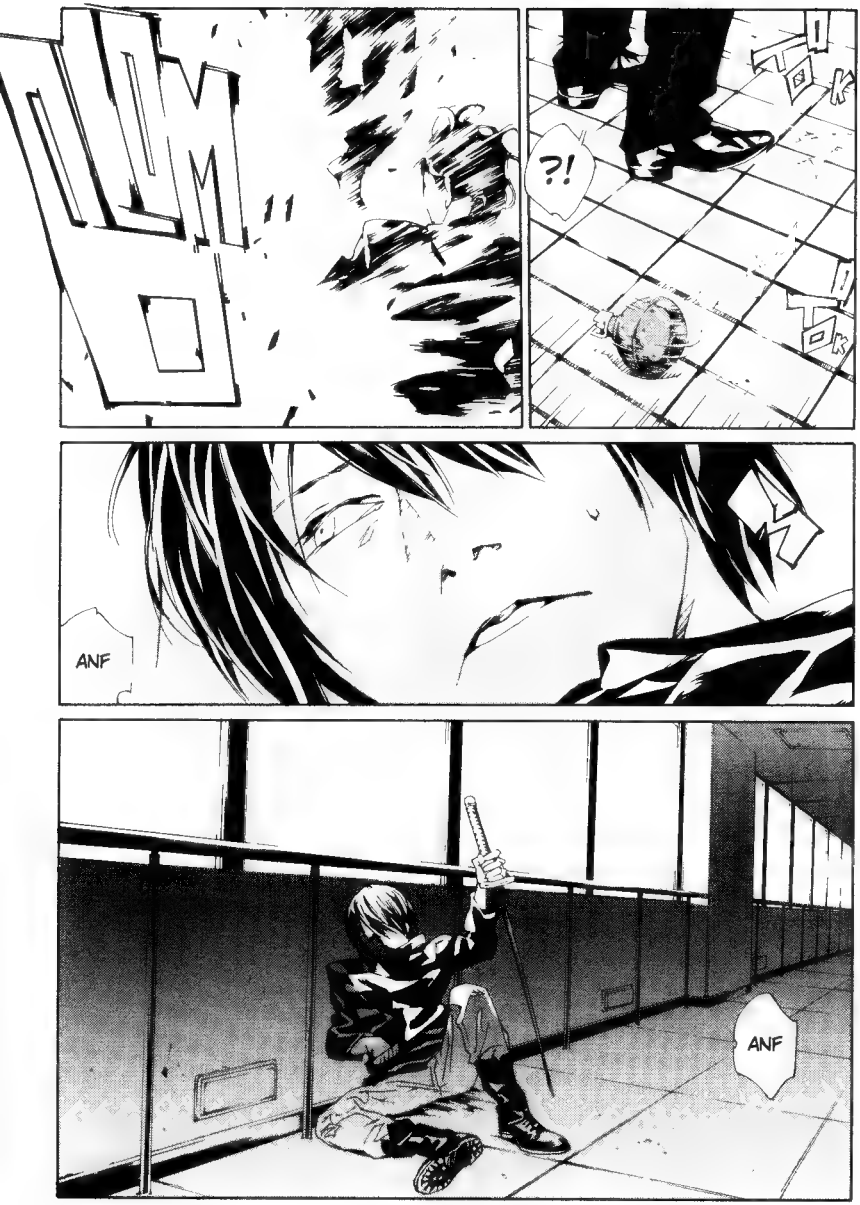
...CHE È NATO IN TE E IN TETORA NISHI-ZONO.
È IL VOSTRO AMORE PER LA VITA.

...
SÌ.
PUÒ...
...DAR-
SI.

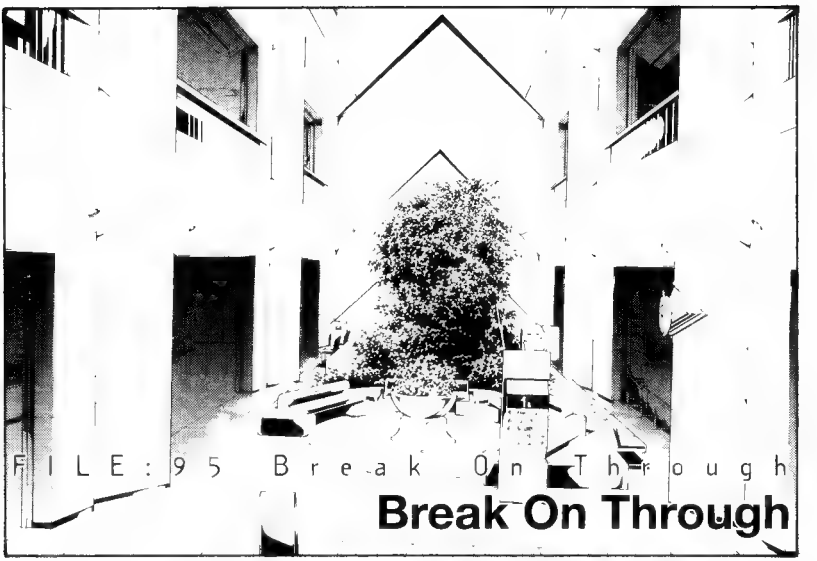
STASERA IL TRAMONTO È PARTICOLARMENTE ROSSO.
CONSIDERARLO UN COLORE MERAVIGLIOSO OPPURE NO...
...DIPENDE DA TE.
GIÀ... È POSSIBILE CHE KAZUHIKO AMAMIYA...
...SIA IL SIMBOLO DELLA VITA UMANA.



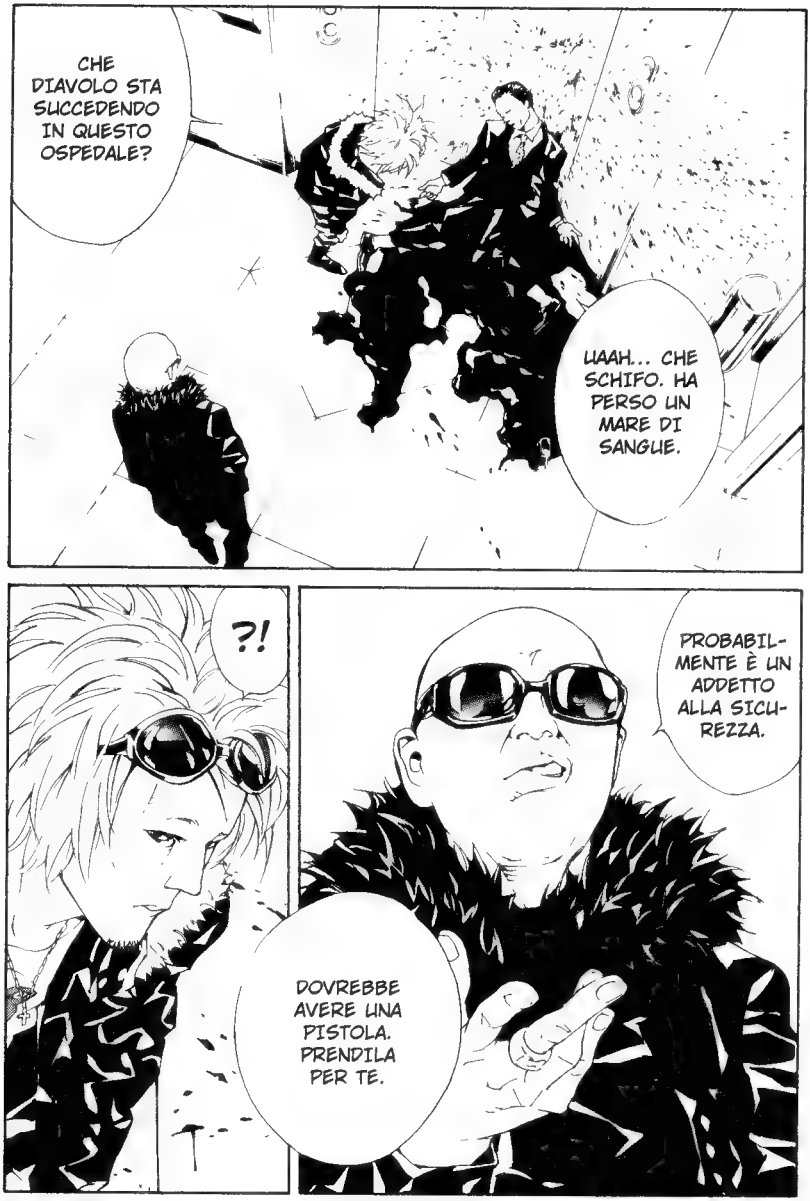
BOOM
SAT
MA CHE SUCCE-DE?
UN'ALTRA ESPLO-SIONE...


?!
ANF
ANF

GLOMP
È L'ULTIMA PILLOLA. NUMERO 0.
SOPRAV-VIVRÒ UN GIORNO O AL MASSIMO DUE.
UUFF...


FILE:95 Break On Through
Break On Through

CHE FIGATA! È PAZZESCO!
WAAAH!
'STO TIZIO È VERAMENTE MORTO!


CHE DIAVOLO STA SUCCEDENDO IN QUESTO OSPEDALE?
UAAH... CHE SCHIFO. HA PERSO UN MARE DI SANGUE.
?!
PROBABILMENTE È UN ADDETTO ALLA SICUREZZA.
DOVREBBE AVERE UNA PISTOLA. PRENDILA PER TE.

D'ACCORDO. SCUSI IL DISTURBO...
MMH?
CAPO, NON CE L'HA. HA UNA FONDINA, MA È VUOTA. FORSE QUALCUN ALTRO L'HA..
!
UN'ALTRA ESPLOSIONE.
MAGARI LÀ FUORI STANNO FACENDO DEI FUOCHI D'ARTIFICIO.
FURS4

PRENDI QUESTO.
?!
SAI QUEL VIDEOGIOCO A CUI GIOCHI SPESSO IN UFFICIO?
EH?! UN COLTELLO? CHE COSA DOVREI FARCI CON UN COLTELLO?!
LA SOLA DIFFERENZA È CHE DOVRAI DARE LA CACCIA A UN UOMO.
SÌ, QUELLO.
MO... MONSTER HUNTER?
EH?
È UN MEMBRO DI QUALCHE ALTRO CLAN?!

NO... SE RICORDO BENE...
...SI CHIAMA TETORA..
1 · 2 · 3
TING
FRUSH
...NISHI-ZONO.
AH.

EEEEH?!
...
È LUI.

...
È LUI.

EEEEH?!

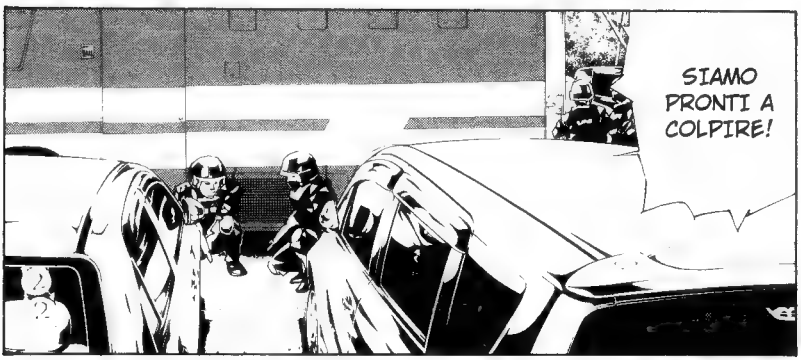
BENE! HIROSHI, UCCIDILO!
EH?!
EEEH?!
HO DETTO CHE DEVI UCCIDERLO. CORAGGIO, MUOVITI!
AVANTI, HIROSHI! AMMAZ-ZALO!
EH ?!

MA NON L'HA DETTO IL ROSPO. L'HA DETTO LEI
EH?! MA...
VISTO? L'HA DETTO ANCHE IL ROSPO SULLA TUA MAGLIETTA!
LO UCCIDI, E QUANDO USCIRAI DI PRIGIONE, SARAI PROMOSSO CONSIGLIERE DEL CLAN!
DIVENTERÒ UN CONSIGLIERE?!
AVANTI, DATTI UNA MOSSA!
HIROSHI, FAMMI VEDERE DI CHE PASTA SEI FATTO!
WAAAAH!
ESATTO, HIROSHI. FACCI VEDERE CHI SEI!

UH...
CHK
TSK!
UWAAAH!

BA
SH
NG
AAGH!
BA
AAH!
NG

...
NON PENSI...
...CHE ORA ASSOMIGLIAMO A UN BELLO SPIEDINO DI CARNE?
NON FA... RIDERE...


SIAMO PRONTI A COLPIRE!

!
SAT

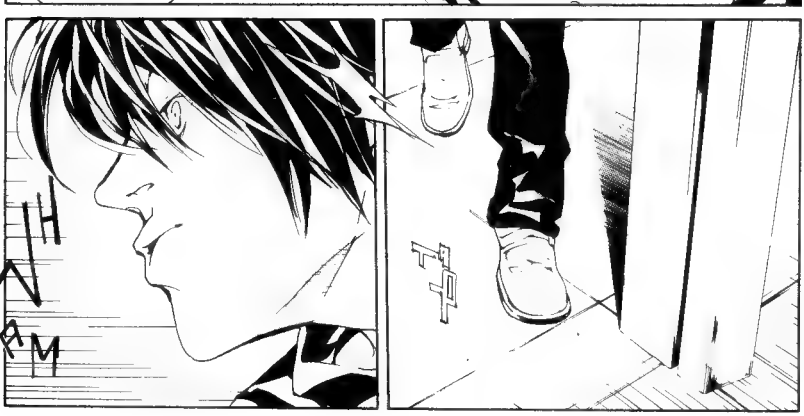
BENE! AVAN-ZATE!

L'ABBIAMO UCCISO?!
NO...
SAT
SAT
NON ANCORA. PORTA UN GIUBBOTTO ANTIPRO-IETTILE.
MIRATE ALLA TESTA!

POLICE
SAT
SAT
CLICK

CROAK
CROAK

C'È UN GRAN TRAMBUSTO LÀ FUORI.


WHAM
TAP

?!
HM
A...
ASPET-
TA..

TETORA..
!
AH...
MA..
MA TU SEI...

ATTENTO!
BANG
BANG

BANG
STOMP
MERDA!

CHI È...
...QUEL-L'UOMO?

DIREI CHE L'HO PRESO.

FILE:96 THE JNKNOWN SOLDIER

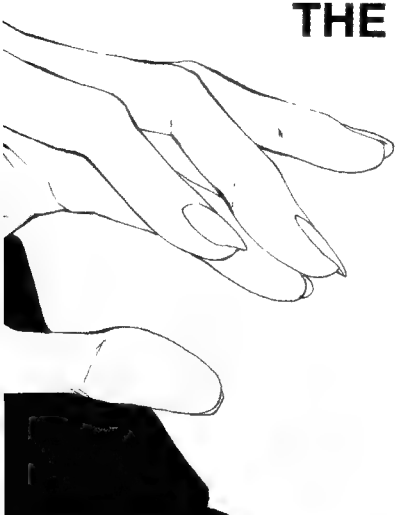
THE UNKNOWN SOLDIER

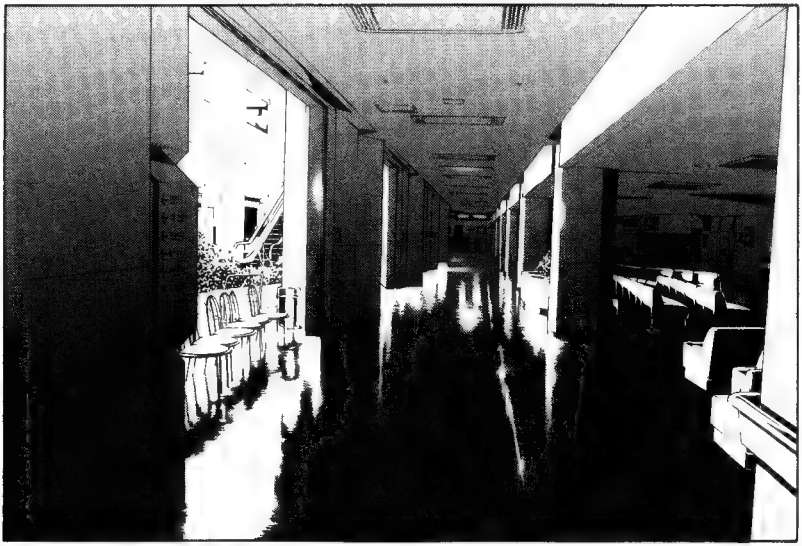
BASTA CHE NON SIA MORTO...

...PER RECUPERARE KAZUHIKO AMAMIYA.

FILE:96 THE UNKNOWN SOLDIER

THE UNKNOWN SOLDIER





TU CHE SEI NASCOSTO DIETRO LA COLONNA, TI CONSIGLIO DI ANDARTENE.

SE FAI COME TI DICO, TI RISPAR-MIERÒ...
...
...PERCHÉ MI INTERESSA SOLO IL RAGAZZO.

TETORA NISHI-ZONO...
FINO A QUANDO CONTINUERAI A FINGERE DI ESSERE MORTO?
SO CHE NON È STATO UN COLPO LETALE.
...

!

LEI MI HA PROMESSO CHE SE L'AVESSI INDOSSATO, MI AVREBBERO OPERATO SERVENDOSI DELLE TECNICHE MEDICHE PIÙ AVANZATE...
...DI CUI DISPONE LA GAKUSO.

NON SEMBRI VENUTO A CHIEDERMI INDIETRO IL TUO OCCHIO SINISTRO.
DIRETTORE, QUEL CASCO DA SFIGATI HA FATTO IMPAZZIRE ANCHE TE?

E LA SAI UNA COSA?
DA QUANDO MI SONO MESSO IL CASCO...
...MI È VENUTA...
...UNA VOGLIA IRREFRENA-BILE...
...DI CATTU-RARTI.

PUOI SCORDARTELO.
?!

SCRIIK
...

UAH!
AH!
AAH!
AH!
ANF
AAH!

!
BANG
LASCIA PERDERE. MORIRESTI INVANO.

...

SONO IN DEBITO CON TE PER IL TUO OCCHIO.
NON TI AMMAZ-ZERÒ. COSÌ SAREMO PARI.
MA STAI CERTO...

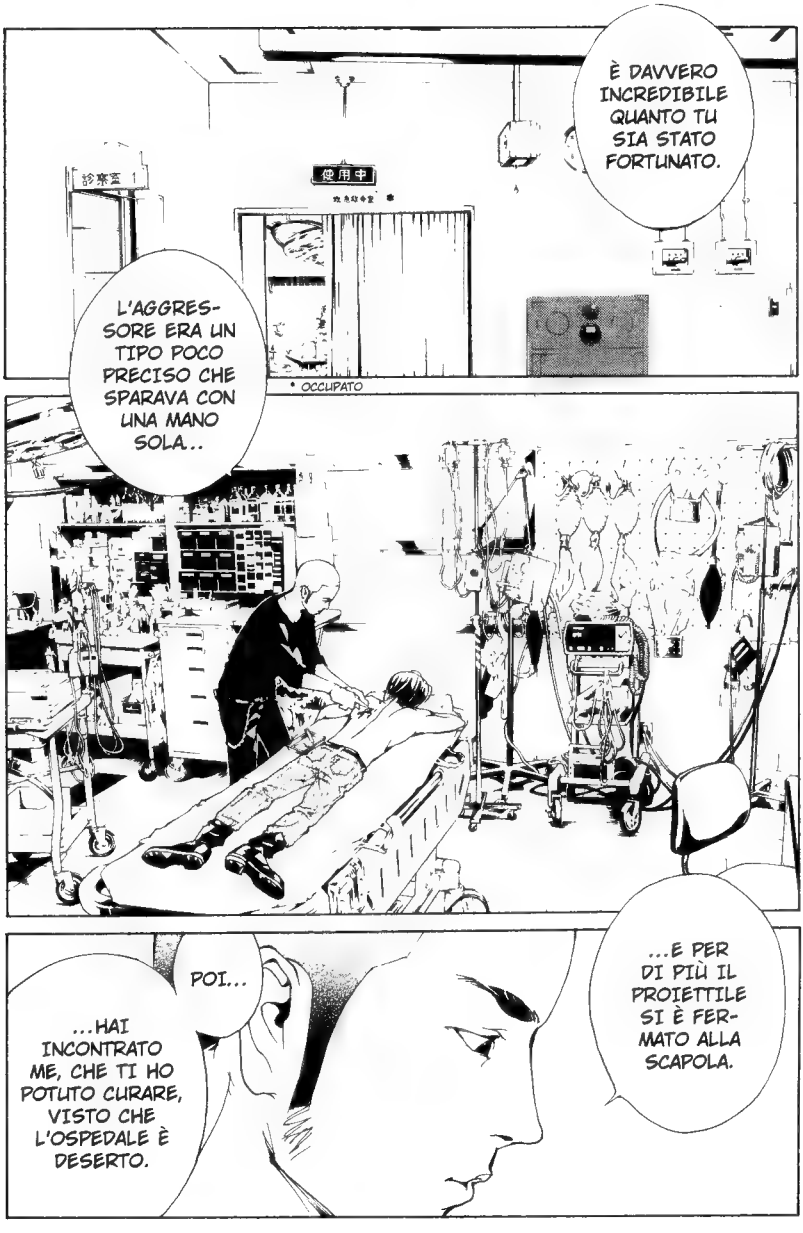
...CHE LA PROSSIMA VOLTA CHE TI VEDO...
...TI FACCIO FUORI.
AH...
CHE MALE.
HO UN DOLORE PAZZESCO ALLA SCHIENA.
TETORA, STAI BENE?
I PROIET-TILI NON TI HANNO COLPITO?

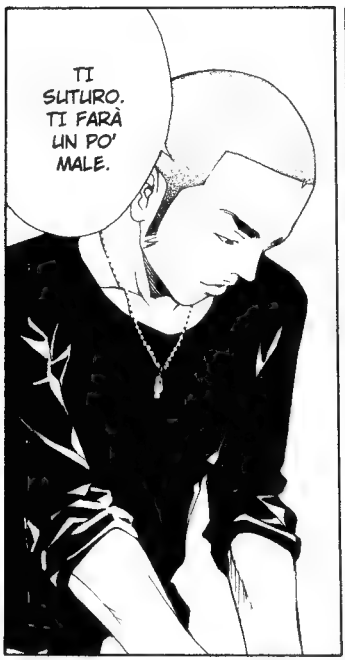
FORTUNATAMENTE TI TROVI IN UN OSPEDALE.
VIENI. PROVERÒ A CURARTI.
...

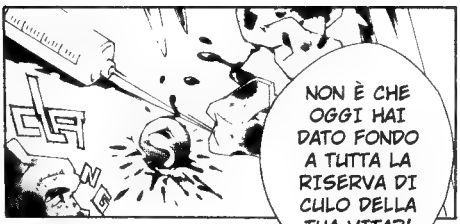
...
L'OCCHIO DESTRO...
TETORA NISHIZONO... MI HAI SOTTOVALUTATO.
...E LA MANO SINISTRA!
A ME RESTANO ANCORA..
!
NON MUOVERTI!
GETTA LA PISTOLA!

DAVANTI ALL'ASCENSORE DEL PIANOTERRA...
...ABBIAMO TROVATO UN SOSPETTO TERRORISTA!
POLICE
MI HAI SENTITO?! MOLLA LA PISTOLA!
EHI! MOLLA LA..
PFF!

BAM
!


診察室1
使用中
* OCCUPATO
È DAVVERO INCREDIBILE QUANTO TU SIA STATO FORTUNATO.
L'AGGRESSORE ERA UN TIPO POCO PRECISO CHE SPARAVA CON UNA MANO SOLA...
...E PER DI PIÙ IL PROIETTILE SI È FERMATO ALLA SCAPOLA.
POI...
...HAI INCONTRATO ME, CHE TI HO POTUTO CURARE, VISTO CHE L'OSPEDALE È DESERTO.

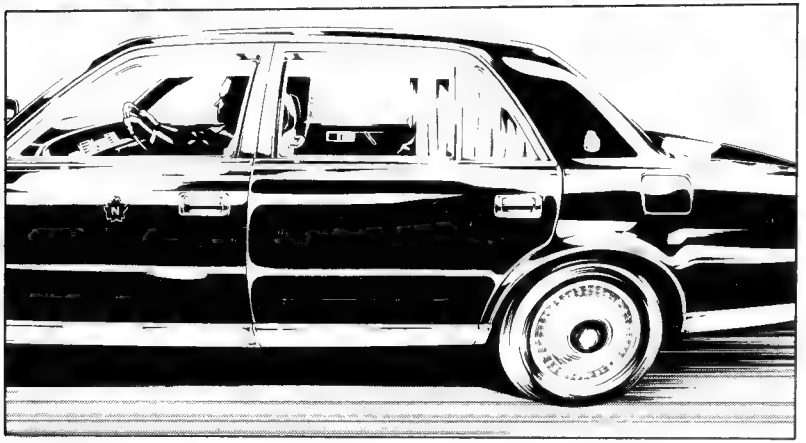

TI SUTURO. TI FARÀ UN PO' MALE.

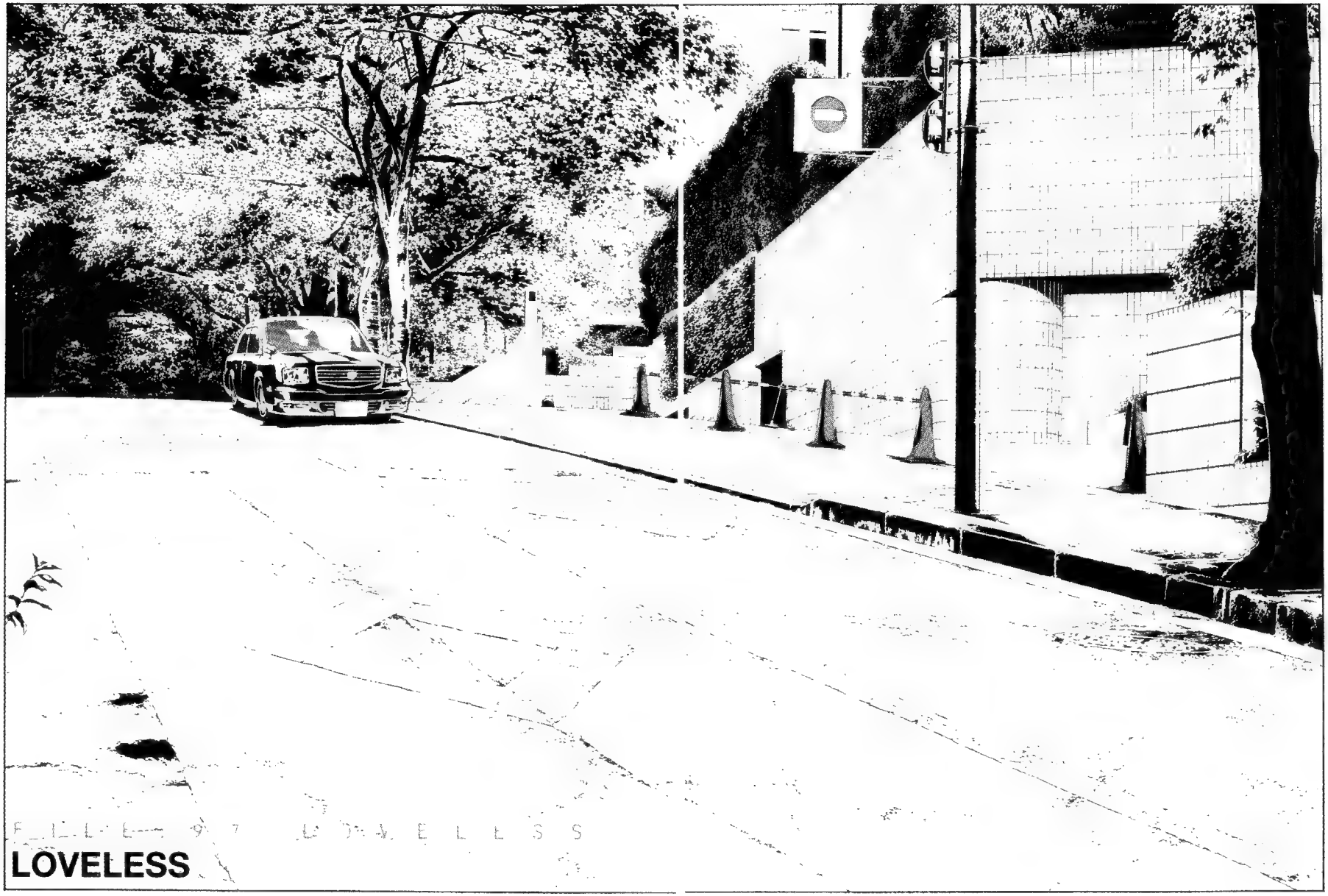

NON È CHE OGGI HAI DATO FONDO A TUTTA LA RISERVA DI CULO DELLA TUA VITA?!

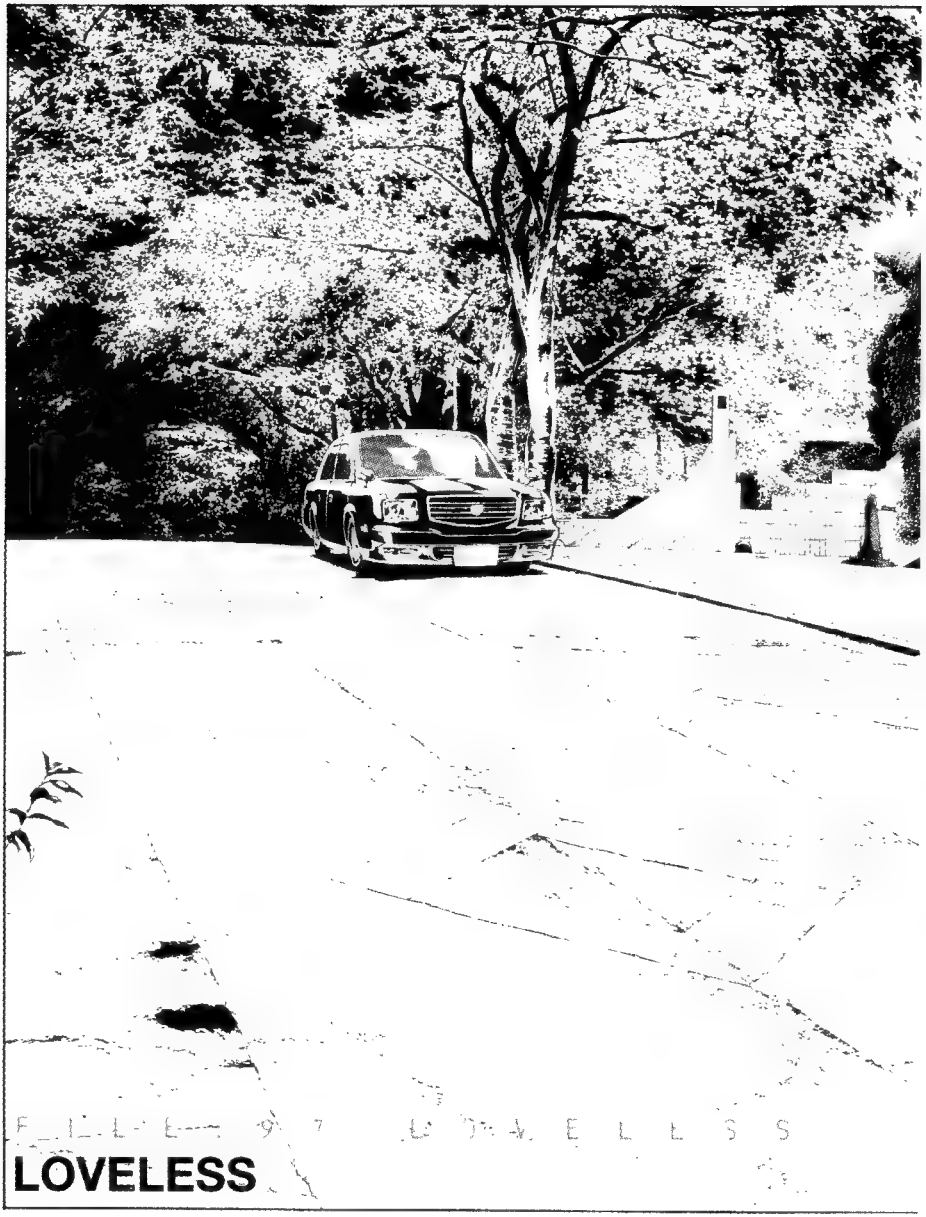
PERÒ MI HA COLPITO.

TI CHIAMI... INUHIKO, VERO?
CHE CI FACEVI QUI?

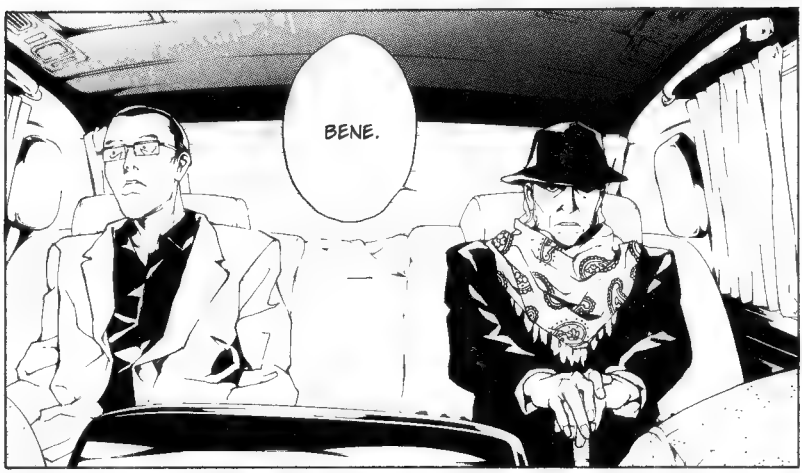
SASA-YAMA?
AHI.
SASAYAMA MI HA CHIESTO DI VENIRE A PRENDERTI.
NON MI HA DETTO NULLA DI PRECISO...
...MA PARE CHE ABBIA TROVATO...
...UN RICAM-BIO DI KAZUHIKO AMAMIYA.




LOVELESS

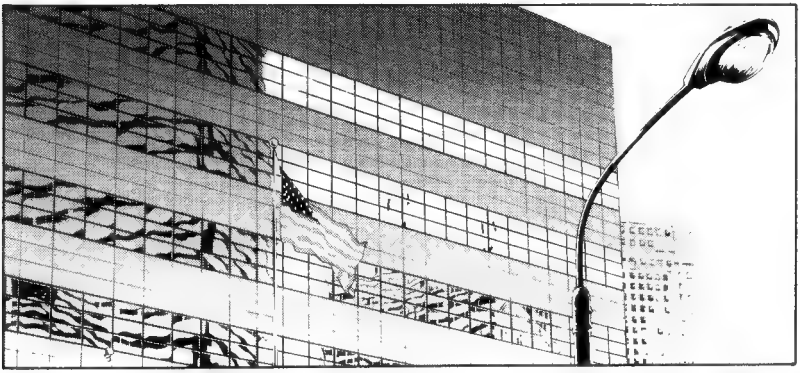

LOVELESS

C'È UN PO' DI TRAFFI-CO...
...MA PENSO CHE ARRIVEREMO IN ORARIO.


BENE.

DOVREMMO ESSERE NEL QUARTIERE DI TAMEIKE SANNOH O GIÙ DI LÌ.

CENTURY



AMBASCIATA AMERICANA
RESIDENZA DELL'AM-
BASCIATORE

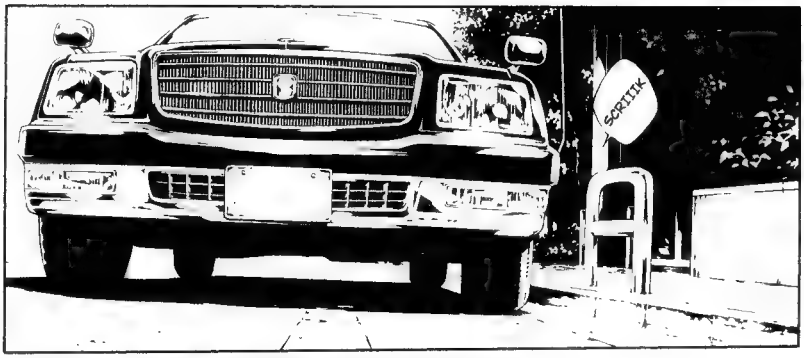
PFFF!
YOU'RE JUST LIKE A BOY. IT'S NOT FIRST TIME FOR YOU, RIGHT?
REAGISCI COME UN RAGAZZINO. NON È LA PRIMA VOLTA CHE TI CAPITA, NO?
MRS. TEU? MAY I COME IN?
SIGNORA TEU? POSSO ENTRARE?
OH?! I'M SORRY!
OH?! MI DISPIACE!
I DIDN'T KNOW THAT YOU ARE CHANGING YOUR CLOTHES.
NON SAPEVO SI STESSE CAMBIANDO.
SURE. COME IN. THE DOOR IS OPENED.
CERTO. ENTRA PURE. LA PORTA È APERTA.
GOOD EVENING...
BUONA-SERA..
CLACK

MRS. TEU? MAY I COME IN?
SIGNORA TEU? POSSO ENTRARE?
SURE. COME IN. THE DOOR IS OPENED.
CERTO. ENTRA PURE. LA PORTA È APERTA.
OH?! I'M SORRY!
OH?! MI DISPIACE!
I DIDN'T KNOW THAT YOU ARE CHANGING YOUR CLOTHES.
NON SAPEVO SI STESSE CAMBIANDO.
GOOD EVENING...
BUONA-SERA..
CLACK

PFFF!
YOU'RE JUST LIKE A BOY. IT'S NOT FIRST TIME FOR YOU, RIGHT?
REAGISCI COME UN RAGAZZINO. NON È LA PRIMA VOLTA CHE TI CAPITA, NO?

SO, WHAT HAPPENED?
DUNQUE? CHE VOLEVI DIRMI?
I JUST HEARD THE FOREIGN MINISTER MIGHT BE LATE FOR TODAY'S DINNER.
HO APPENA RICEVUTO UNA COMUNICAZIONE DAL MINISTRO DEGLI AFFARI ESTERI. DICE CHE POTREBBE ARRIVARE IN RITARDO ALLA CENA DI STASERA.
DOES THIS COAT LOOK GOOD ON ME?
ANDRÀ BENE QUESTO CAPPOTTO?
MMMMH... SOMETHING MIGHT BE HAPPENED TO HIM.
MMMH... CHISSÀ COSA GLI È SUCCESSO?
IT SEEMS SOMETHING OCCURRED IN A HOSPITAL WHICH THE PRIME MINISTER IS IN.
PARE CHE CI SIA STATA UN'EMERGENZA NELL'OSPEDALE DOVE È RICOVERATO IL PRIMO MINISTRO.
UUHM...
UUHM...

HAS HE DIED? IF HIS CONDITION IS DETERIORATING...
SARÀ MORTO? SE ALMENO LE SUE CONDIZIONI PEGGIORASSERO...
...WE REALLY DON'T HAVE TO CARE ABOUT HIM.
...TOGLIEREBBE IL DISTURBO.
THE ADMINISTRATION WILL DEFINITELY FALL SOONER OR LATER.
TANTO IL SUO GOVERNO NON DURERÀ A LUNGO.
ANYWAY, LET'S JUST WAIT A LITTLE FOR THEM.
POSSIAMO ANCHE ASPETTARE.


SCRIIIK

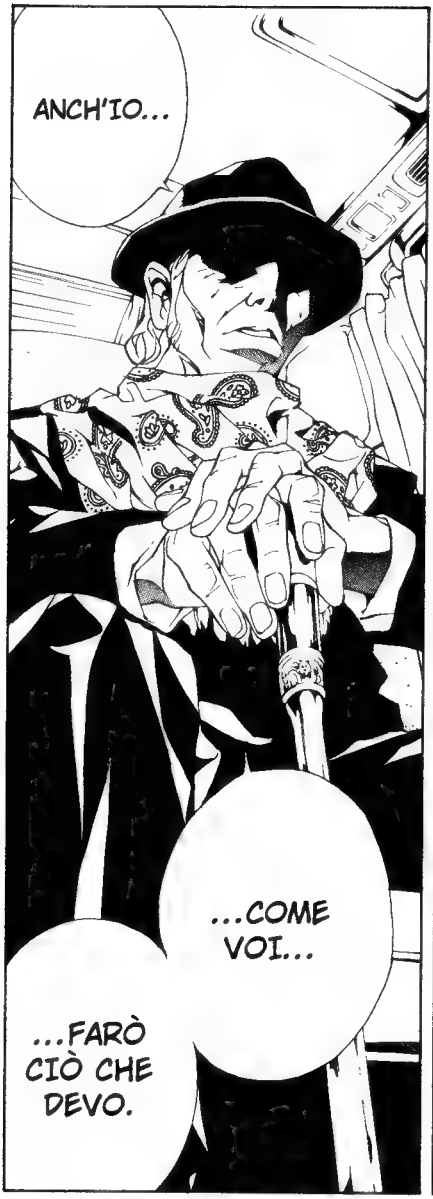
SCUSAMI, SASAYAMA, MA DEVO CHIEDERTI DI SCENDERE QUI. HO UNA COSA DA FARE.
EH?
AH... NESSUN PROBLE-MA.

PRENDI QUESTO. QUI TROVI QUASI TUTTE LE INFORMAZIONI CHE HO RACCOLTO FINORA..
...INCLUSI I FILMATI CHE TI HO FATTO VEDERE PRIMA E I DOCUMENTI RELATIVI A CIÒ CHE TI HO RACCONTATO.
...
GRAZIE, MA.. NE SEI SICURO?
VOLEVO GIUSTO UN PICCOLO PORTATILE.
ANZI...
...A VOLTE AVERE TROPPE INFORMAZIONI CI OSTACOLA NEI MOVIMENTI. DOPOTUTTO LA SCELTA DEVE ESSERE AUTONOMA.
A ME NON SERVE PIÙ.

PARE CHE LUCY MONOSTONE AVESSE UN FIGLIO...
...MA VORREI COMUNQUE CHE NE FOSSI AL CORRENTE.
DETTO CIÒ, FORSE NON DOVREI INFORMARTI DI CIÒ CHE STO PER RIVELARE...
EEH?!
EH?!
MA PROBABILMENTE NEMMENO LUCY SAPEVA DI AVERE UN FIGLIO.
A ME SEMBRA UN'INFORMAZIONE CHIAVE!
EH?! UN FIGLIO?!
...NATO DA UNA RELAZIONE CHE EBBE DOPO LA NASCITA DI WAKANA CON UNA DONNA GIAPPONESE INCONTRATA PER CASO.

...SUPPONGO CHE SIA MORTO TEMPO FA PER UN INCIDENTE O PER MALATTIA.
EEEH?
NON SAPPIAMO SE ANCHE LA GAKUSO O WAKANA NE SIANO A CONOSCENZA..
...MA VISTO CHE FINORA NON È MAI ENTRATO IN GIOCO...
...ANCHE SE PUR USANDO QUESTO FARMACO...
SONO TUTTE LE PILLOLE NUMERO ZERO CHE SONO RIUSCITO A RACCOGLIERE...
DA' QUESTO A TETORA NISHIZONO.
...LA PERSONALITÀ DI KAZUHIKO AMAMIYA NON POTRÀ RESTARE INTEGRA IN LUI ANCORA PER MOLTO.

QUALSIASI COSA TU FACCIA, È MEGLIO SE TI SBRIGHI...
...ANCHE PER LA STORIA DEL RICAMBIO DI KAZUHIKO AMAMIYA.
PERCHÉ NON SAPPIAMO QUALI MISURE ADOTTERANNO LA GAKUSO E WAKANA.


ANCH'IO...
...COME VOI...
...FARÒ CIÒ CHE DEVO.

...

E TU...
...CHE PENSI DI FARE?

BROOM
BROOM
BROOM
BROOM

SLAM

DAVVERO SI FIDA..

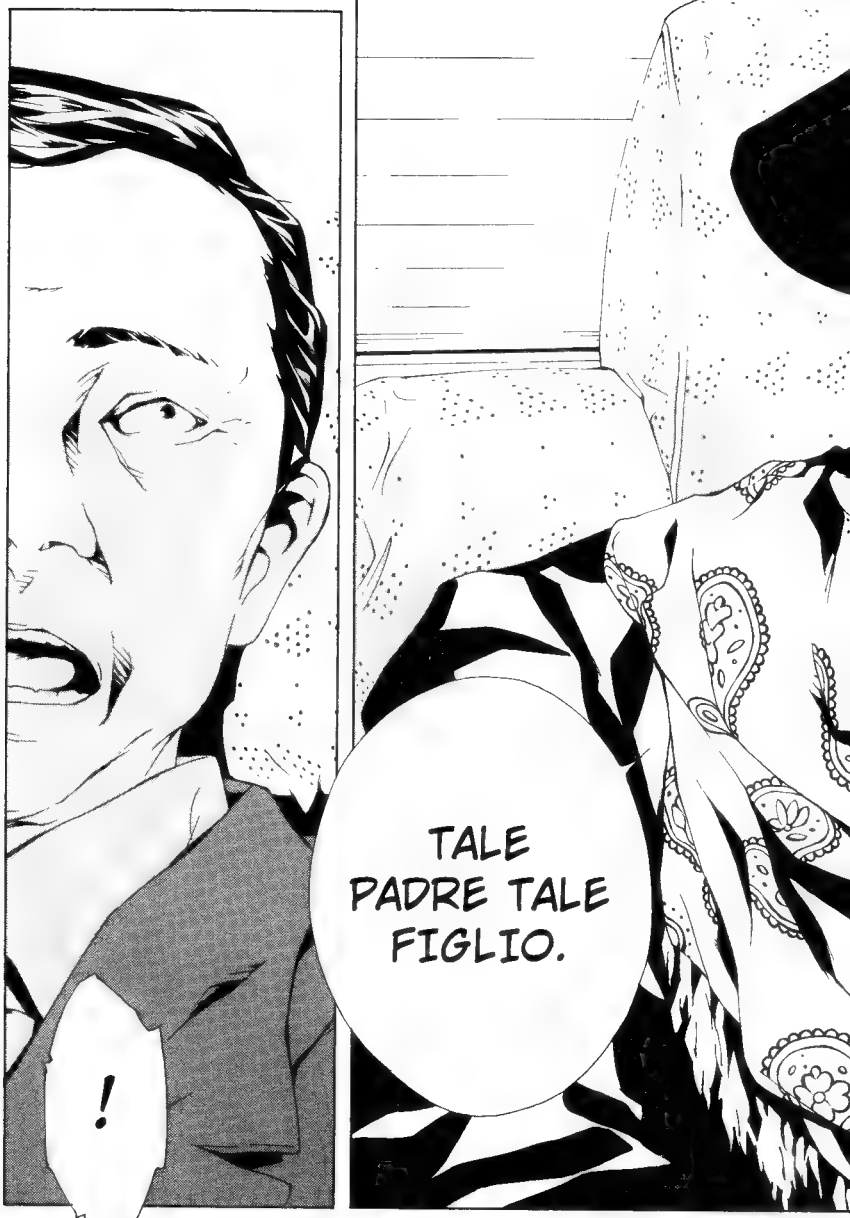
...DI UN AGENTE MEDIOCRE COME LUI?
PFFF!

NONO-
STANTE LE
APPAREN-
ZE...
...QUELL'UO-
MO COLTIVA
UN FORTE
SENSO DELLA
GIUSTIZIA.
CENTURY

NONO-
STANTE LE
APPAREN-
ZE...
CENTURY
...QUELL'UO-
MO COLTIVA
UN FORTE
SENSO DELLA
GIUSTIZIA.

INSOM-
MA...
TALE
PADRE TALE
FIGLIO.
!

INSOM-
MA...


TALE
PADRE TALE
FIGLIO.
!

MI PERDONI.
NON PENSAVO FOSSE...
NON TI PREOCCUPARE.
ANZI, GOTO, SONO IO CHE DEVO SCUSARMI CON TE.
MI DISPIACE DI AVERTI TRASCINATO CON ME FINO ALLA FINE.
NO, SIGNORE, È UN ONORE PER ME.
LEI HA DATO UN SENSO ALLA MIA VITA.

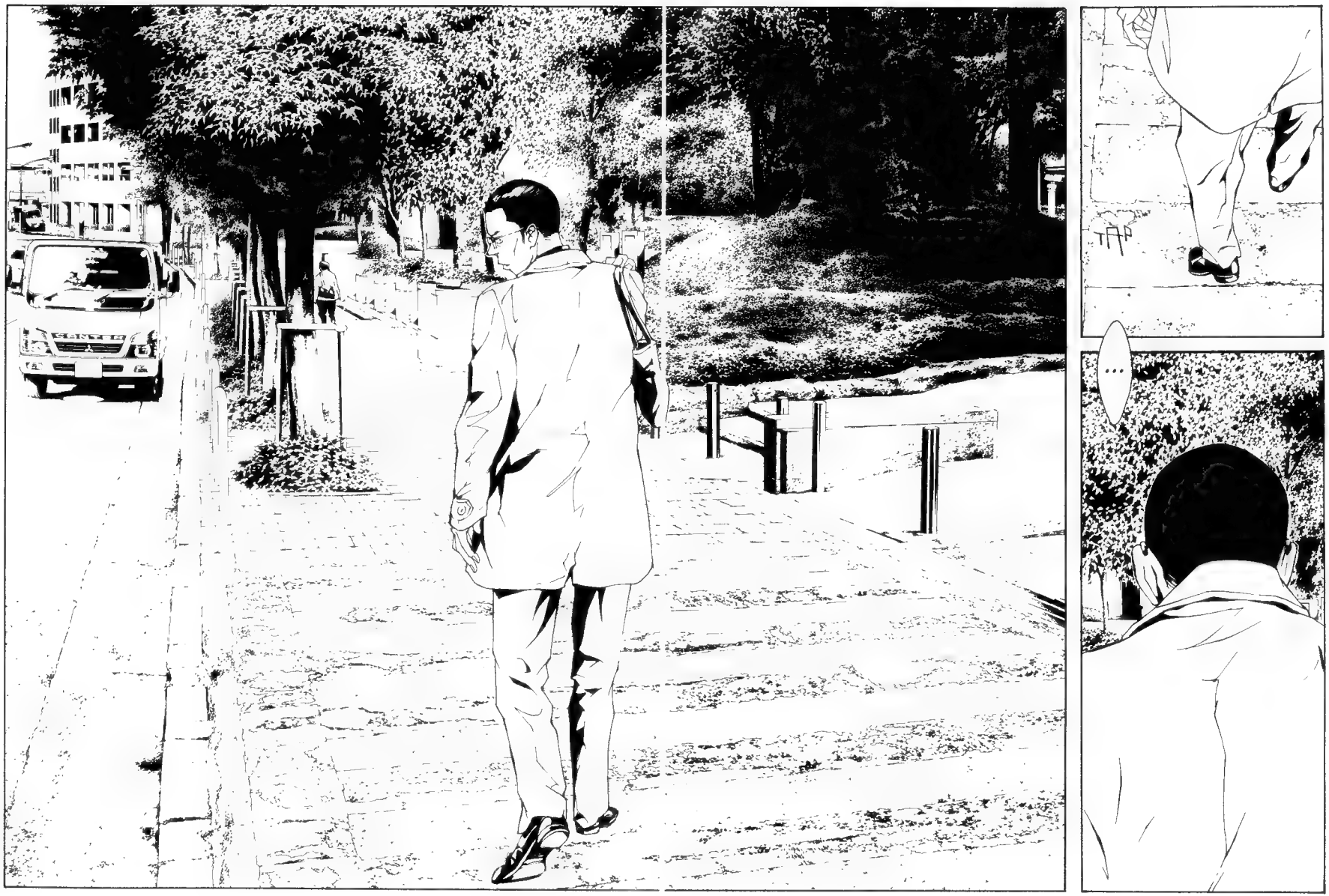
È TUTTO PRONTO.
HO CARICATO TANTO DI QUEL-L'ESPLOSIVO DA RIVALEGGIARE CON UN YOKO-SUKA MXY-7 OHKA.

UN OHKA, EH?
QUEL GIORNO...

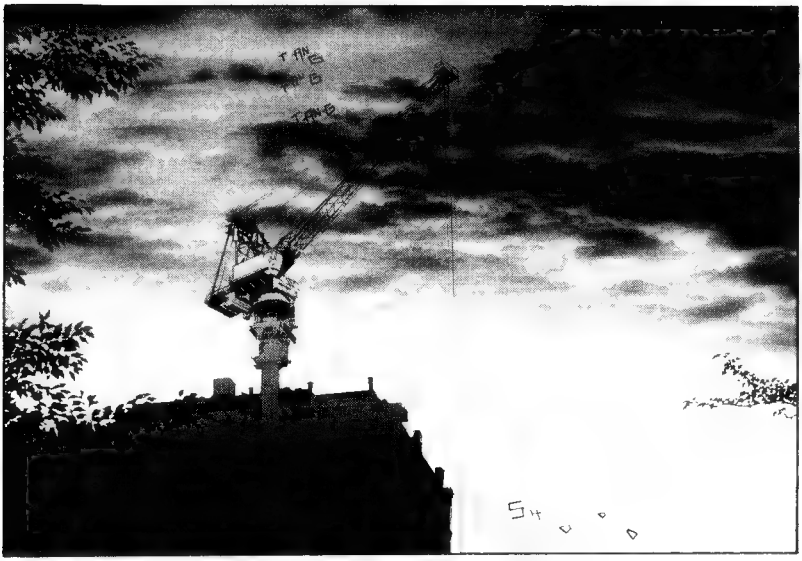
...A CAUSA DI UN GUASTO AL MIO AEROPLANO, FUI COSTRETTO A SALUTARE A TERRA I MIEI COMPAGNI IN PARTENZA CON CUI AVEVO GIU-RATO FEDELTÀ..

...MA OGGI FINALMENTE AVRÒ UNA MORTE AP-PROPRIATA.

WROOM
WE
E
E
E
N
!
STA ARRI- VANDO!

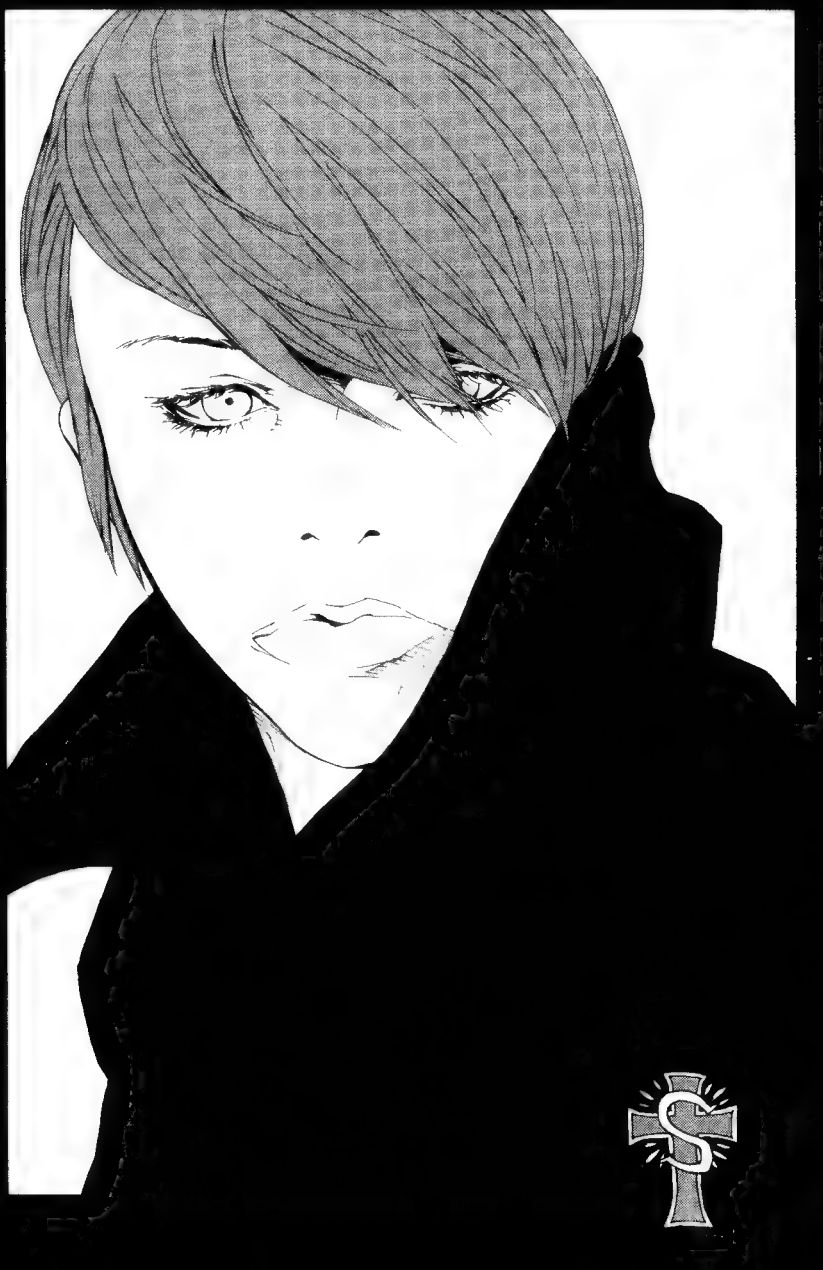


BENE!
VAI!



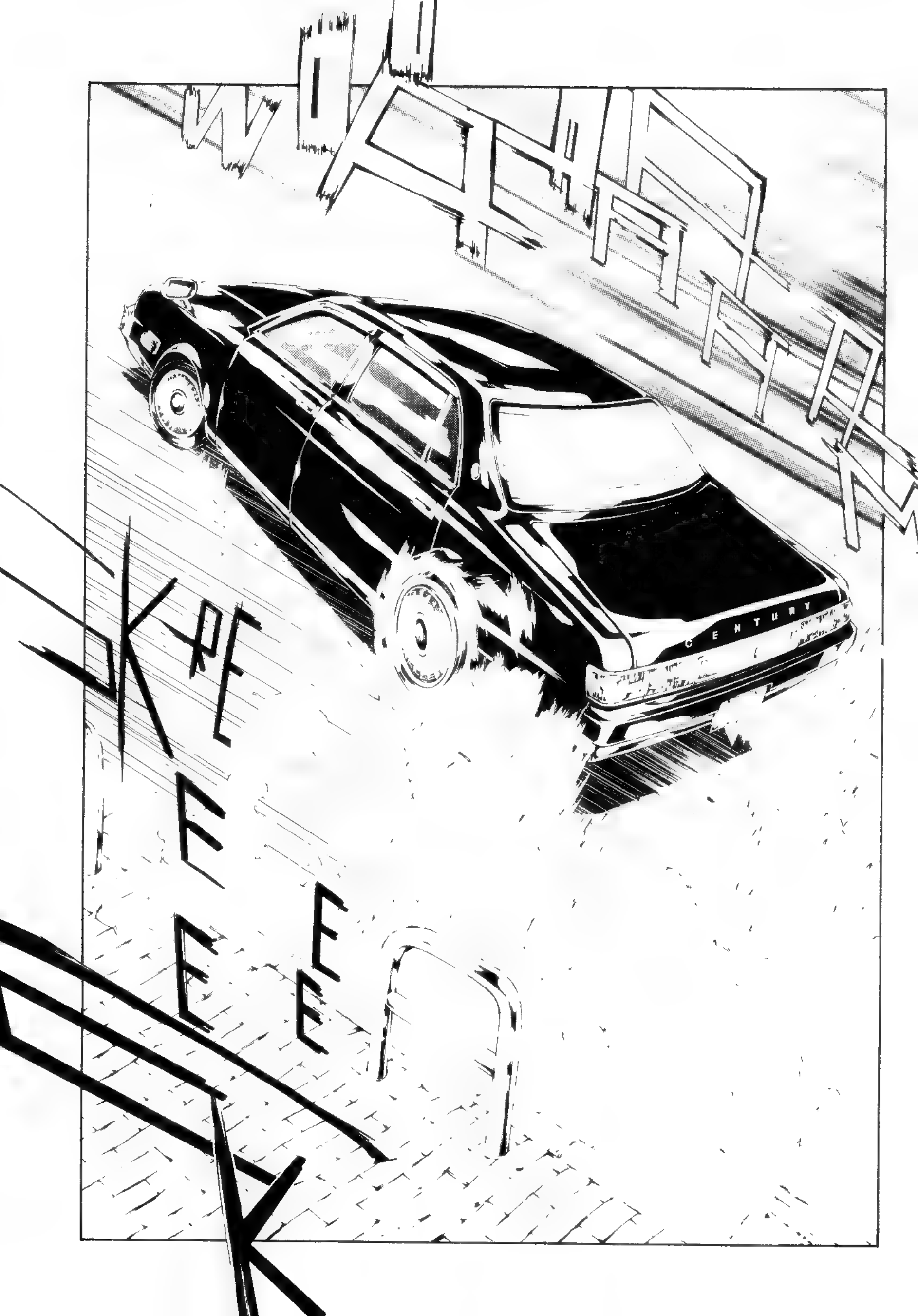
FILE.96 LOVELESS II a swing

LOVELESS II ブランコ



RATTLE
RATTLE
RATTLE
GNEEK
4
5
6
km/h

CLONK
!


CENTURY

EHI...
MA..
...CHE SUCCE-DE?
NO...
NON VORRÀ MICA...?

ASPET-
TA!
SHIMIZU!

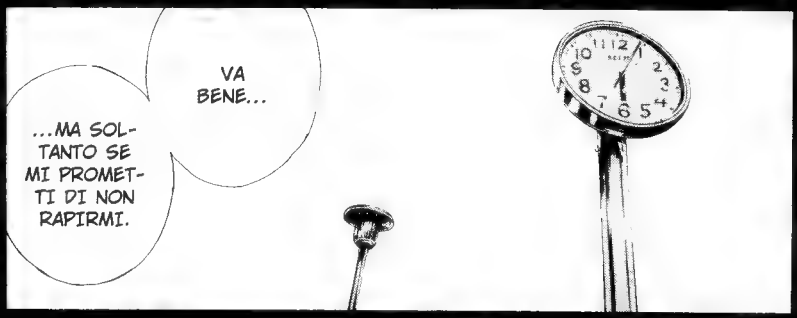
GNEEEK
TACK

CIAO, TORU. CI VEDIAMO DOMANI DAVANTI AL TEMPIO JOFUKU.
ROGER.
GNEEEK
GNEEEK
I TUOI AMICI SONO TORNATI A CASA.
E TU? NON VAI A CASA TUA?

TU CHI SEI? VORRESTI RAPIRMI PER CASO?
TE LO SCONSIGLIO PERCHÉ IO E MIA MADRE NON ABBIAMO UN SOLDO.

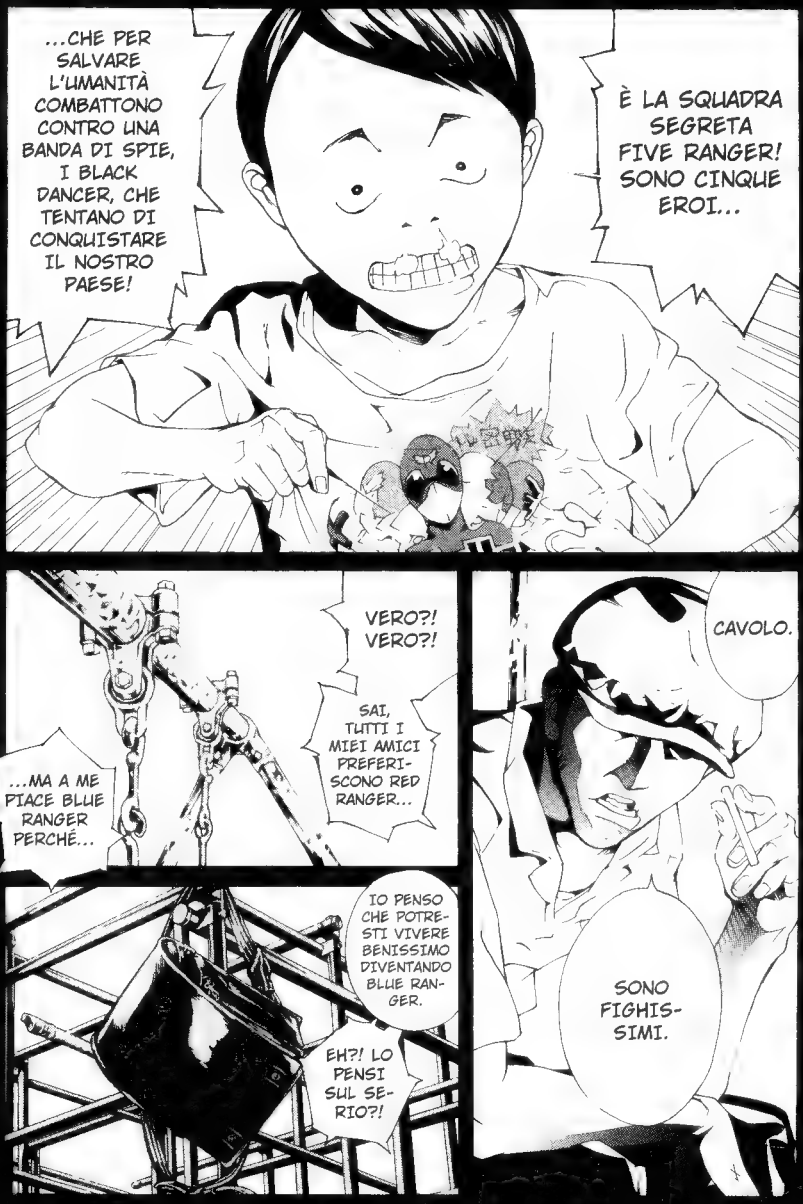
CAPISCO... SAI, ANCH'IO HO DEL TEMPO DA AMMAZZARE PRIMA DEL MIO APPUNTAMENTO.
POSSIAMO FARCI COMPAGNIA A VICENDA?

PENSA CHE MIA MADRE DEVE LAVORARE FINO ALLE 18:50 PER GUADAGNARSI DA VIVERE.
E IO RESTO QUI AD AMMAZZARE IL TEMPO PRIMA CHE ARRIVI A CASA.

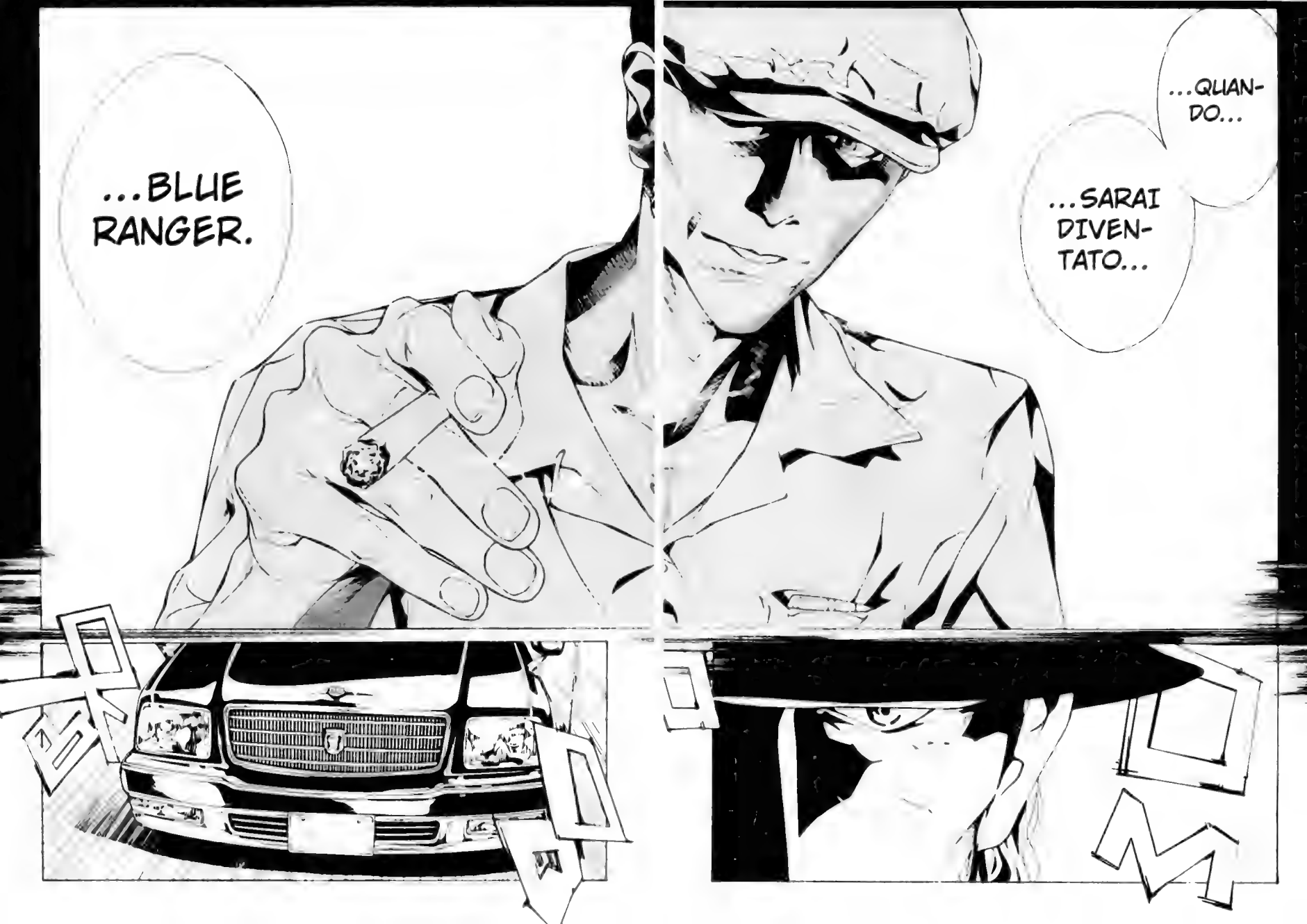

VA BENE...
...MA SOLTANTO SE MI PROMETTI DI NON RAPIRMI.

TI PIACE ANDARE A SCUOLA?
QUANTI ANNI HAI?
SÌ. HO ANCHE DEGLI AMICI.
SETTE. VADO IN PRIMA ELEMENTARE. SONO NELLA CLASSE 2.
EH? CHE VUOI DIRE?
HAI QUALCHE SOGNO NEL CASSETTO?
MI CHIEDEVO COSA VOLESSI DIVENTARE DA GRANDE O SE HAI QUALCHE OBIETTIVO.
DICI?
TU MI FAI SOLO DOMANDE BANALI.
DICO... MA FA NULLA.

* SQUADRA SEGRETA - FIVE RANGER


È LA SQUADRA SEGRETA FIVE RANGER! SONO CINQUE EROI...
...CHE PER SALVARE L'UMANITÀ COMBATTONO CONTRO UNA BANDA DI SPIE, I BLACK DANCER, CHE TENTANO DI CONQUISTARE IL NOSTRO PAESE!
CAVOLO.
SONO FIGHISSIMI.
VERO?! VERO?!
SAI, TUTTI I MIEI AMICI PREFERISCONO RED RANGER...
...MA A ME PIACE BLUE RANGER PERCHÉ...
IO PENSO CHE POTRESTI VIVERE BENISSIMO DIVENTANDO BLUE RANGER.
EH?! LO PENSI SUL SERIO?!

È ORA CHE VADA. FRA POCO MIA MADRE TORNA A CASA.
CIAO, SIGNORE.
TORU...
SÌ?
MI PIACE-REBBE...
...VEDERTI DI NUOVO...


...BLUE RANGER.
...QUAN-DO...
...SARAI DIVEN-TATO...

...QUAN-
DO...
...SARAI
DIVEN-
TATO...

...BLUE RANGER.
BEEP
BEEP

ANF
ANF
ANF
ANF
ANF

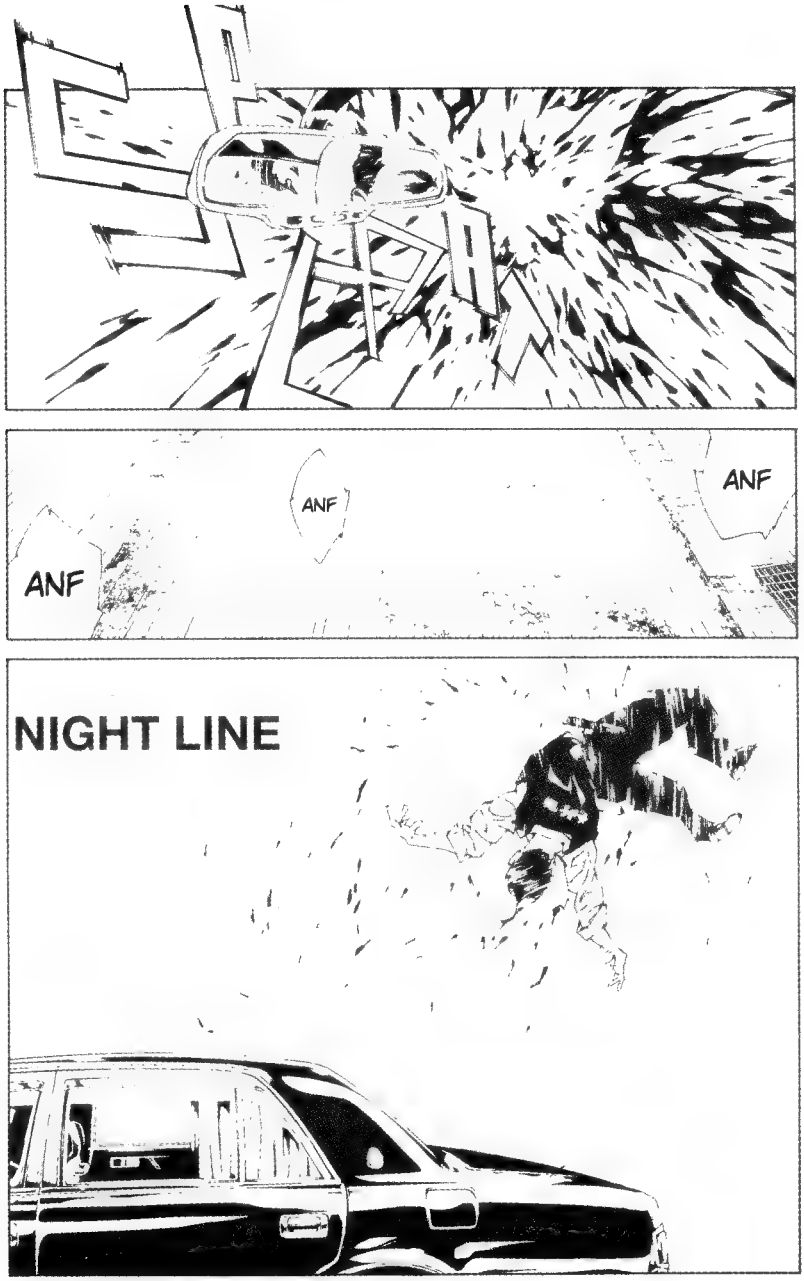
ANF
ANF
ANF

ANF
ANF
P

YAWN...

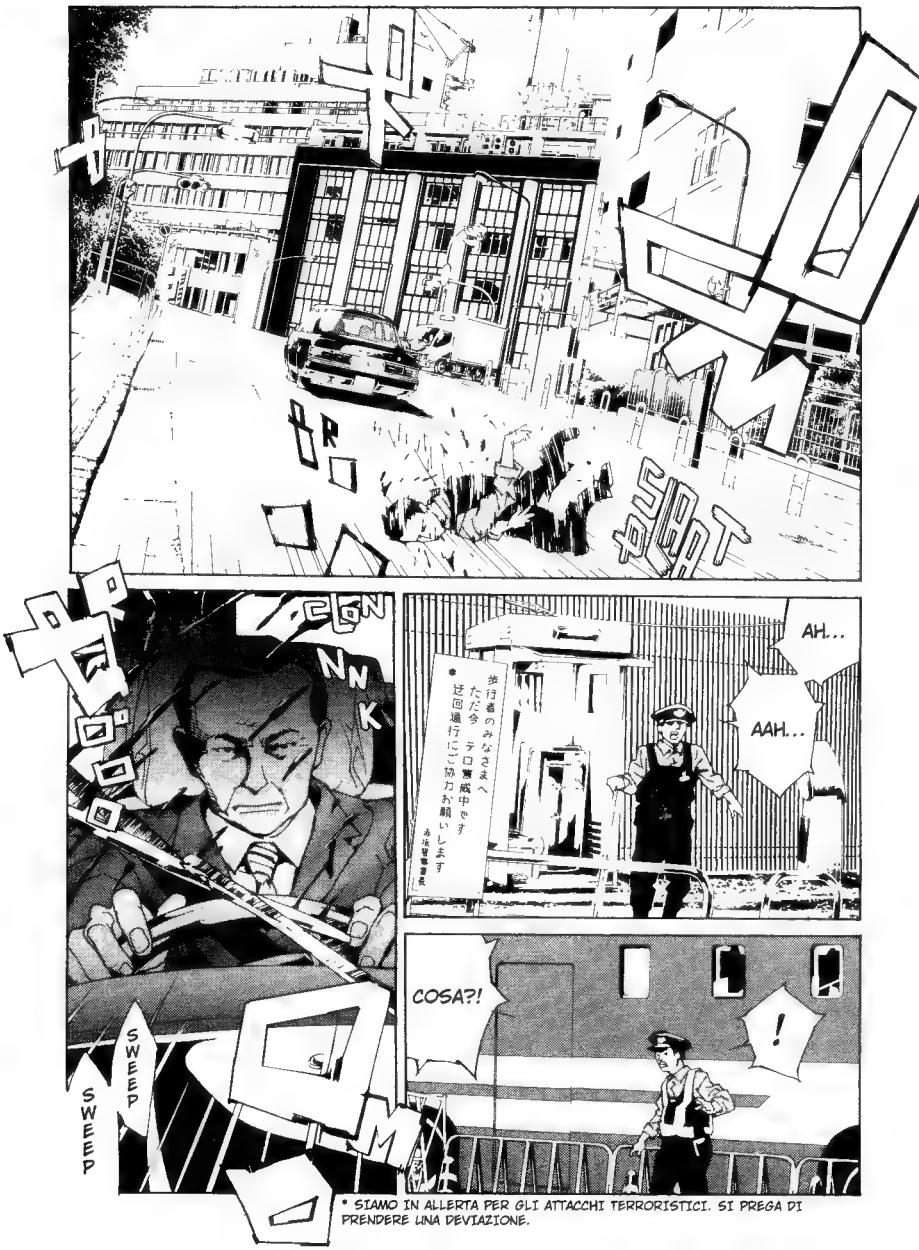
...E FERMA LA MACCHINA!
ACCOSTA A SINISTRA..
EHI! STOP!
FER...

...MI...
CENTURY


ANF
ANF
ANF
NIGHT LINE

HAAH?!
AH!
NOO!
BA
AM
AHIA..
!
MA.. MALE-DIZIO-NE...
DOVEVO INCIAMPARE PROPRIO ADESSO?!

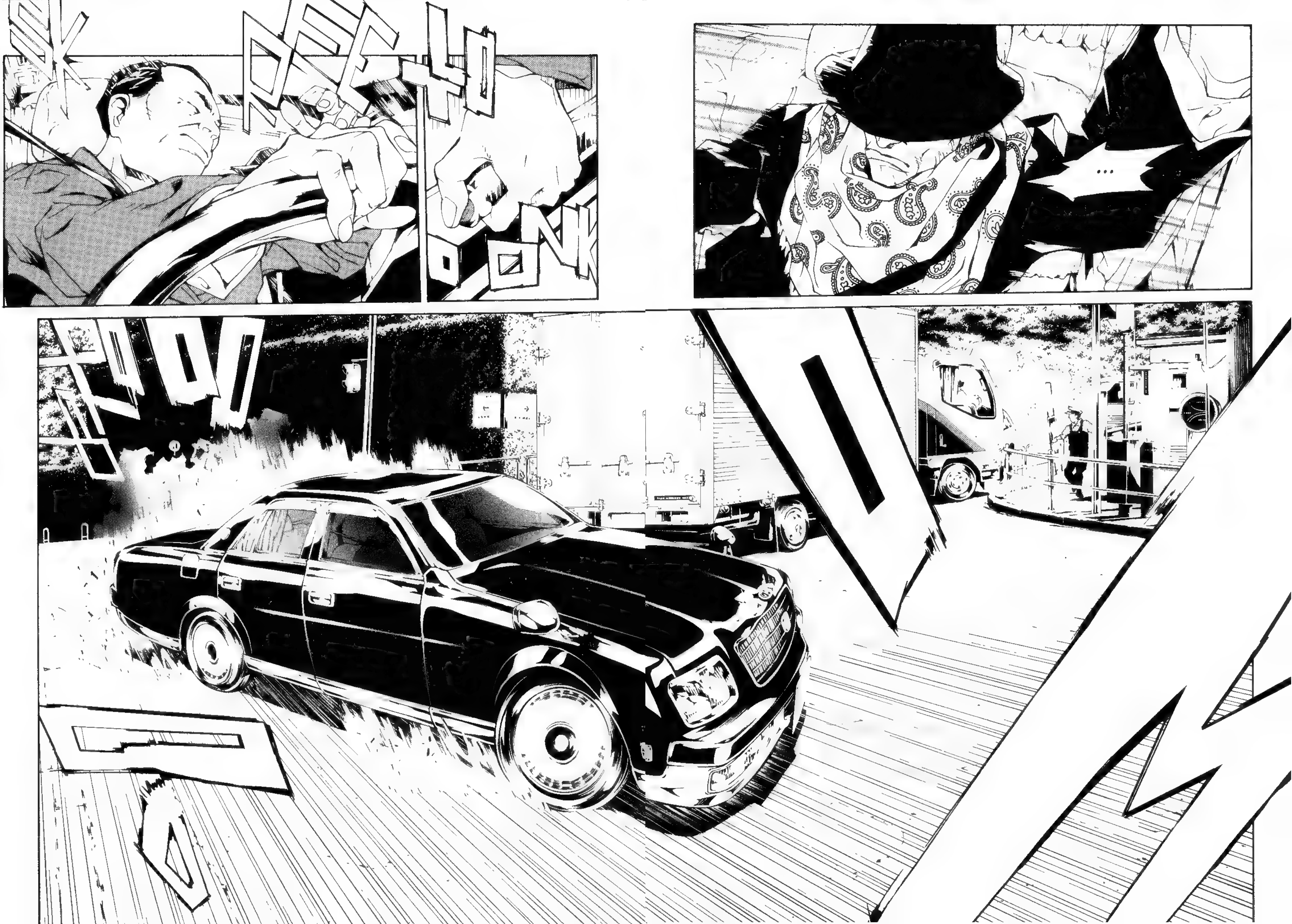
COM'È POSSIBILE CHE CE NE SIA UNA PROPRIO QUI PER TERRA?! È ALTRETTANTO PAZZESCO CHE L'HO CALPESTATA E SONO CADUTO!
MA PORCA MISERIA!
UNA BUCCIA DI BANANA?!
COSA ?!
...CHI MANGIA UNA BANANA PER STRADA?! COS'È?! C'È UNA SCIMMIA QUI INTORNO?!
THUMP
AL GIORNO D'OGGI...
NOOO! HO PERSINO ROTTO GLI OCCHIALI!
CRACK
AH!



• SIAMO IN ALLERTA PER GLI ATTACCHI TERRORISTICI. SI PREGA DI PRENDERE UNA DEVIAZIONE.

SKREE
WAAAH!
SEI PAZZO ?!

SKEEE
!
CAZZO ...
STIA ATTEN-TO...
BALLE-REMO UN PO'!


…
DONK

...
!

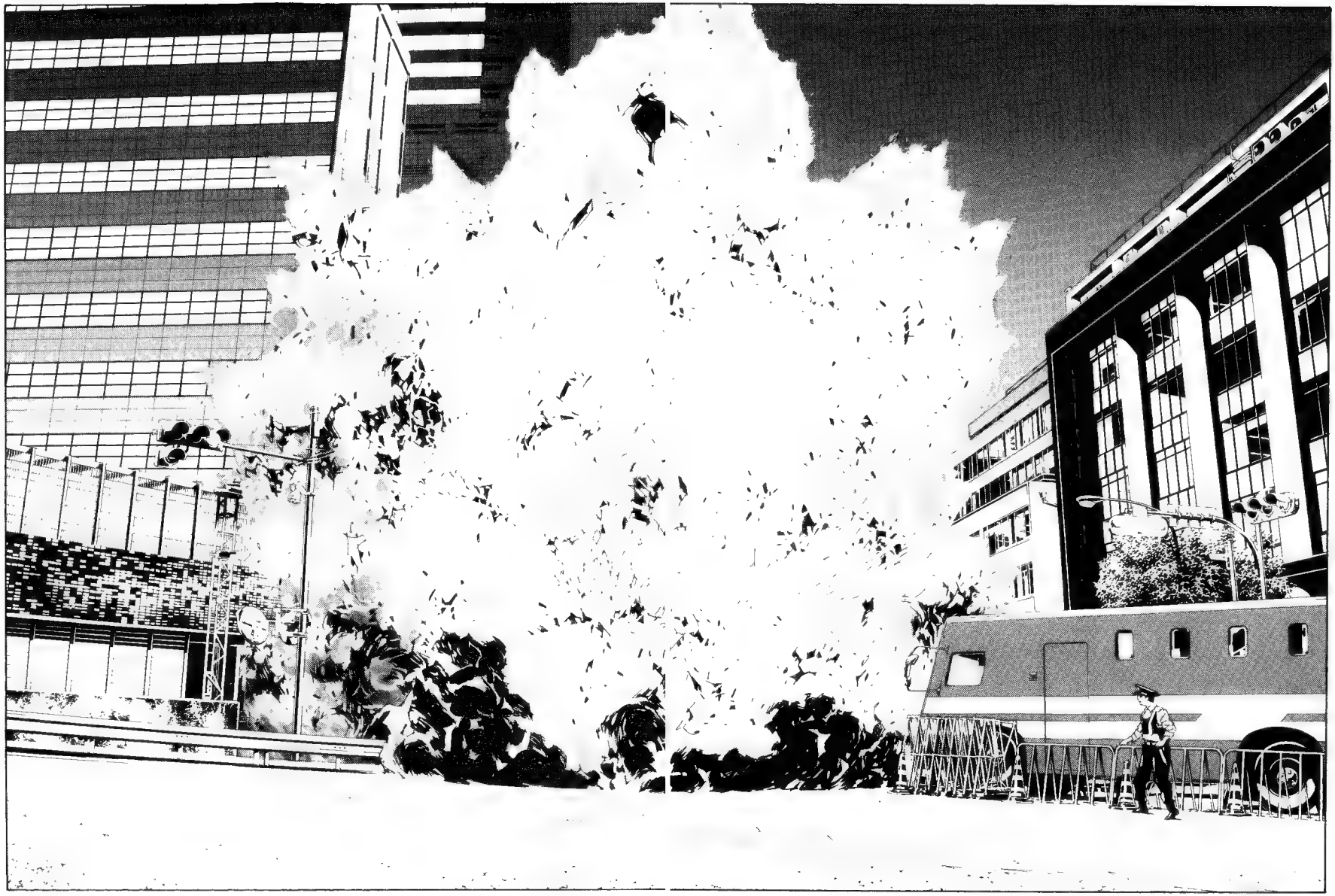
DONK

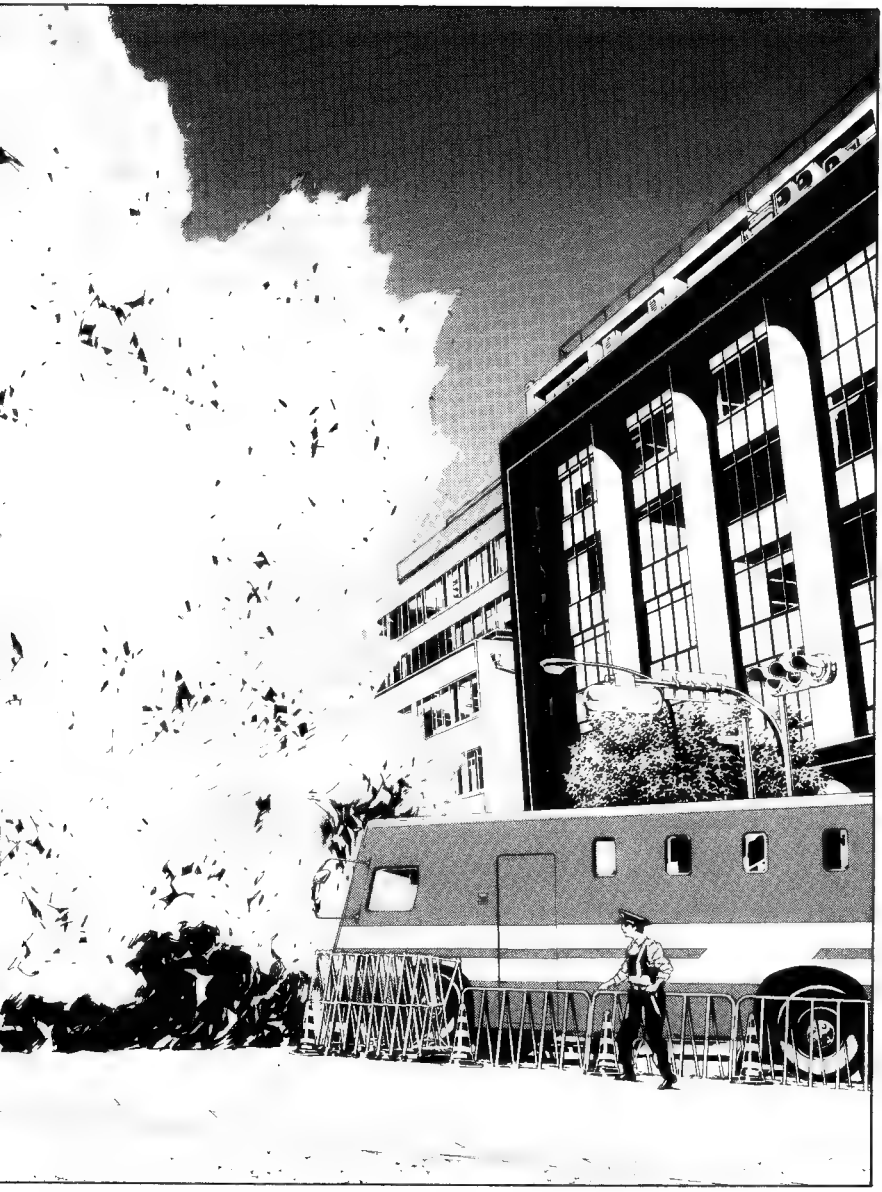
WHA-WHAT HAPPENED? A CAR ACCIDENT?
CHE SUCCEDE?! C'È STATO UN INCIDENTE?!
HEY! WAIT A MINUTE!
EHI! ASPETTA UN ATTIMO!
WHAT'S THAT CAR?
COS'È QUELLA MACCHINA?!

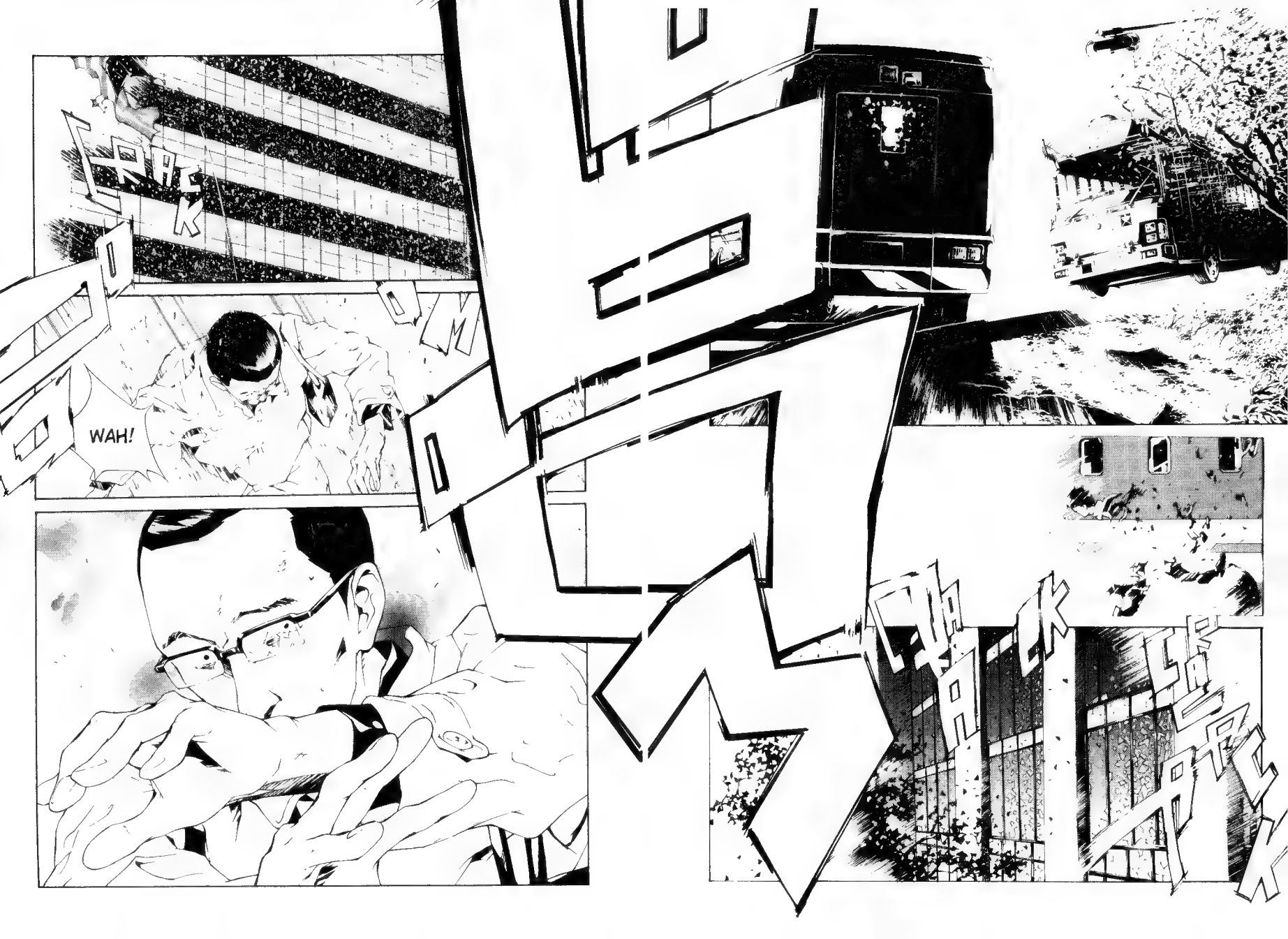
THAT'S COMING...
STA VENENDO VERSO DI NOI!
CHE SUCCE-DE?

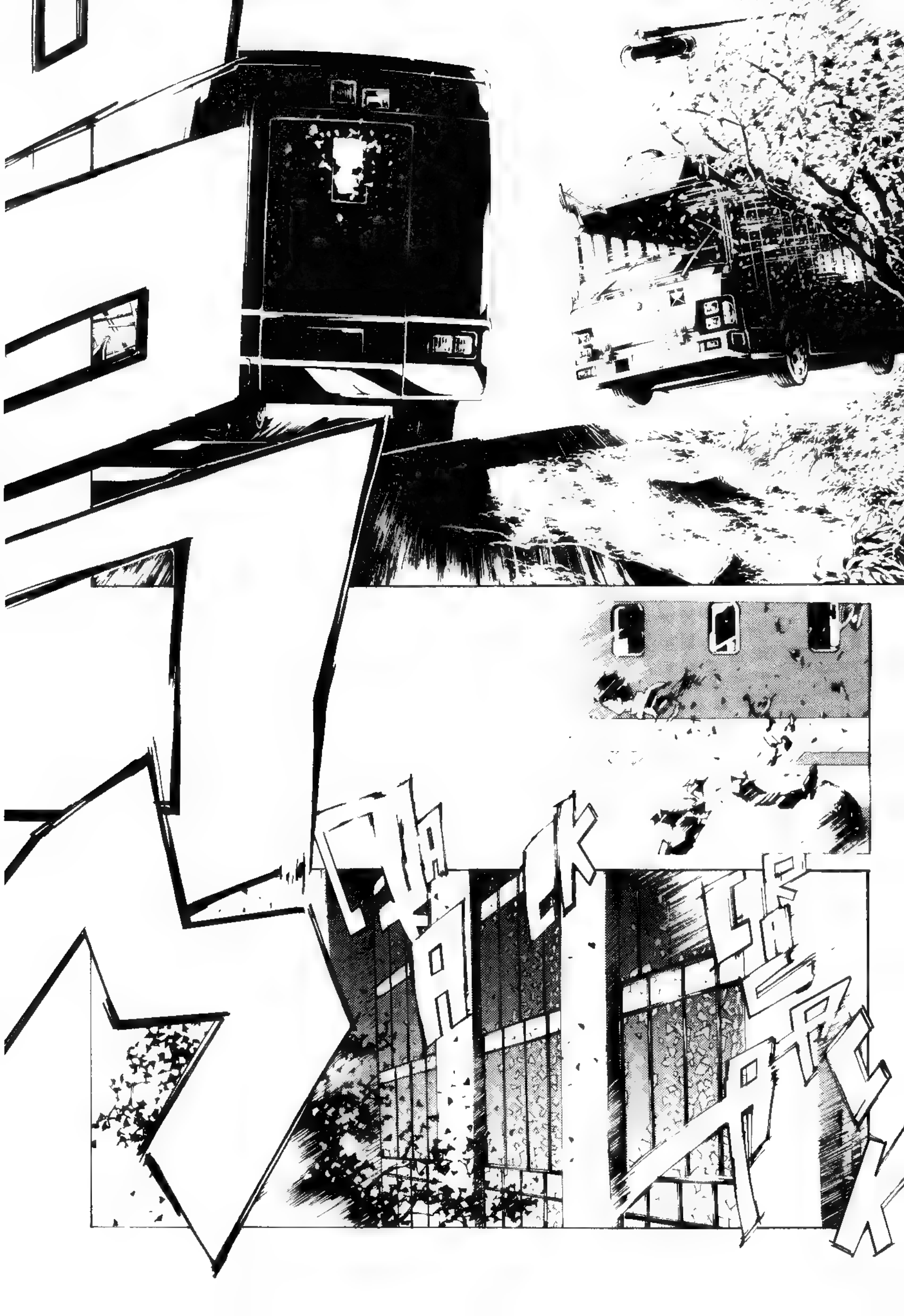
SIGNORA TEU...

...
VISTO CHE SIAMO ENTRAMBI MOSTRI, CHE NE DICE DI ANDARE ALL'INFERNO A BRACCETTO?
SHIMIZU?!






WAH!


CRACK
CRACK

WAH!

...
SHI...
SHIMI-
ZU...
TO BE CONTINUED.

MPD-PSYCHO

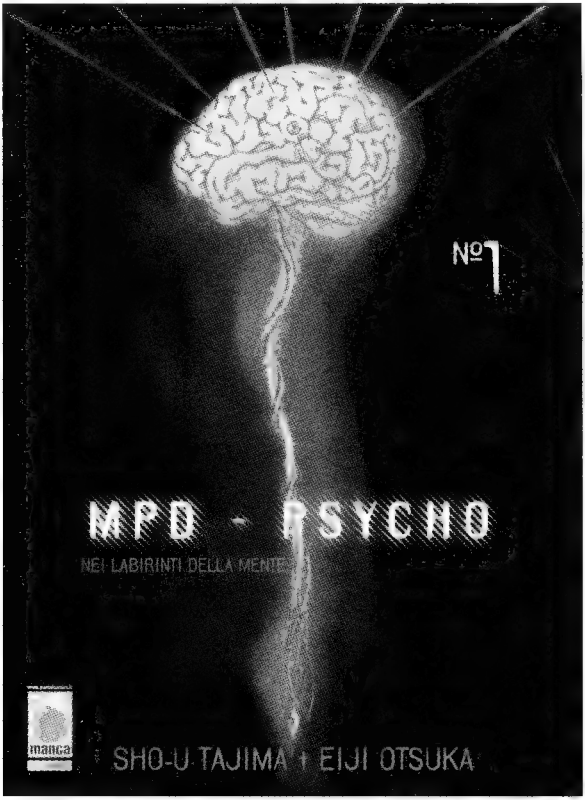
Detective - PSYCHO 16

Alla ricerca del ricambio di Kazuhiko Amamiya...

PROSSIMAMENTE IN EDICOLA E IN FUMETTERIA!

Multiple Personality

Torna finalmente disponibile il primo volume!



MPD-PSYCHO 1 RISTAMPA

In libreria e su www.paninicomics.it!

COMICS
www.paninicomics.it

Kodansha ha annunciato l'inizio dei lavori per un cartone animato basato su CØDE:BREAKER. Il primo episodio è previsto entro l'anno.

È terminata con il venticinquesimo episodio la prima stagione dell'*anime* di *Blue Exorcist*. Per la gioia dei fan uscirà anche un film animato tratto dal manga di **Kazue Kato**.

Bandai Namco rilascerà in questi giorni in Giappone *Tekken Hybrid* per PS3. All'interno della raccolta, un remake in HD di *Tekken Tag Tournament*, un demo di *Tekken Tag Tournament 2* e il BD di *Tekken Blood Vengeance*, film in CG con protagonisti i personaggi della saga.

Sette uscite manga che vedremo in Italia nei prossimi mesi: AIR GEAR 33, BLUE EXORCIST 7, FULL METAL PANIC! SIGMA 16, GANTZ 32, I SIGNORI DEI MOSTRI 18, KEKKAISHI 35, TRIAGE X 3.

Il videogioco del mese

L'estate del 2012 sarà segnata dalle Olimpiadi di Londra e, come sempre, ci saranno vari videogiochi dedicati all'evento sportivo. Bruciando i tempi con uno scatto degno della sua mascotte, SEGA propone già questo autunno uno dei titoli più attesi: *Mario & Sonic ai Giochi Olimpici di Londra 2012*. Ancora una volta i più famosi personaggi di Nintendo e SEGA si ritrovano insieme per sfidarsi in una lunga serie di eventi sportivi da giocare da soli o, ancor meglio, insieme agli amici. Molte le discipline classiche in cui potrete cimentarvi (per citarne alcune: nuoto, atletica, equitazione, tiro a segno, persino il calcio…), alle quali si affiancano gli "eventi sogno", sport ripensati per far divertire al massimo i giocatori. Anche Londra è stata coinvolta in questo titolo e si potrà partecipare con gli amici a una miriade di minigiochi intorno a famosi monumenti della città. Il classico videogioco multievento, impreziosito dal ricco cast di personaggi, capace di far passare ore e ore di vero divertimento.

Titolo: Mario & Sonic ai Giochi Olimpici di Londra 2012
Genere: Sportivo
Piattaforma: Nintendo Wii
Data di uscita: novembre 2011
Produttore: SEGA
Distributore: Halifax

Riflettori su…

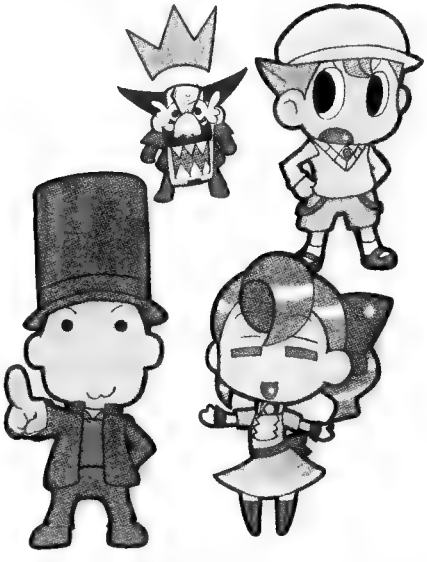
Tatsuya Endo, l'autore di *Tista*, torna con un nuovo manga. Ne è protagonista **Kaguya**, adolescente dal carattere difficile che, in quanto figlia dell'**Imperatrice Argentea**, è destinata a governare sul popolo della **Luna**. Peccato che la principessa pensi solo a divertirsi, lasciando alla madre ogni incombenza. "Tanto abbiamo la magica katana Futsunushi, nessuno può farci del male." Ma il potere fa gola a tutti e più di una minaccia incombe sulla sua famiglia. Kaguya dovrà diventare adulta in fretta per difendere l'impero, ma imparare tutto ciò che serve per essere degna del titolo di imperatrice non è semplice. Per scoprire com'è fatto il mondo, la principessa avrà bisogno di vederlo con i suoi occhi e non sarà sempre uno spettacolo piacevole. Kaguya si troverà lontana dagli agi e dalle comodità della corte, dovrà contare solo su se stessa e sulla Futsunushi consegnatale da sua madre. Questa è la sua avventura…

PAOLO PEDERZINI
japan@panini.it

GEKKA BIJIN © 2010 by Tatsuya Endo/SHUEISHA Inc

Riflettori su...

Un vero gentiluomo in ogni situazione sa cosa fare ed è in grado di risolvere qualsiasi problema si trovi a dover affrontare. E legge, ovviamente, il fumetto del **Professor Layton**, personaggio creato dai **Level-5** in una fortunata serie di videogiochi per **Nintendo DS** (e prossimamente **3DS**). Insieme a **Luke** e alla dolce **Flora**, il Professore si troverà al centro di divertenti avventure e sarà alle prese con la sua nemesi, **Don Pablo**, e molti altri personaggi.
A condire il tutto, curiosi misteri e tanti indovinelli: come il gioco, anche il fumetto propone infatti enigmi da risolvere che metteranno alla prova la vostra abilità. Una miniserie di tre volumi creata per i lettori più giovani, perfetta anche per chiunque ami i buffi rompicapo del Professor Layton.



In allegato al primo volume l'esclusivo taccuino con matita del Professor Layton!

LAYTON KYOUJU TO YUKAI NA JIKEN © 2008 Naoki SAKURA / LEVEL-5 Inc. / Shogakukan Inc

DOMANDE & RISPOSTE

►Nella mia fumetteria non è mai arrivato l'artbook di VAMPIRE KNIGHT. Come mai? È esaurito o si trova ancora?
PATTY

Sul perché non sia arrivato non possiamo aiutarti, ma puoi provare a verificarne la disponibilità ed eventualmente ordinarlo sul sito www.paninicomics.it.

►Che differenza c'è tra la nuova e la vecchia edizione di CITY HUNTER?
MICHELE FERRI

Innanzitutto la dimensione dei volumi: la COMPLETE EDITION è un paio di centimetri più larga e più alta. Poi, ha tutte le tavole a colori e in bicromia presenti nell'edizione originale, una traduzione più fedele e nuovi bonus creati da Tsukasa Hojo proprio per questa riedizione.

►Dopo la fine di BLAME! avete in programma riedizioni di manga di Nihei? E di opere uscite su MANGA 2000? Ce ne sono molte che vorrei recuperare, da GANTZ a PLANETES a EDEN.
AT

Nel corso del 2012 ci saranno novità al riguardo. Segui i nostri annunci e non rimarrai deluso!

INTRO

L'anno che sta per chiudersi è stato uno dei migliori per quel che riguarda le nostre proposte manga. Abbiamo presentato tante nuove serie richieste a gran voce dai fan (BLACK BUTLER, UN MARZO DA LEONI, BLUE EXORCIST, CHITOSE ETC., STARDUST★WINK…), novità meno note al grande pubblico, ma che hanno subito conquistato un nutrito numero di lettori (MARCH STORY, HALLELUJAH OVERDRIVE…), volumi di autori sulla cresta dell'onda come Jiro Taniguchi e Inio Asano. Tra i titoli in corso da tempo, non c'era che l'imbarazzo della scelta: NARUTO, BLEACH, BAKUMAN., SOUL EATER… Abbiamo visto la fine di FULLMETAL ALCHEMIST, HOST CLUB, BATTLE ROYALE. E come non ricordare THE LEGEND OF MOTHER SARAH, premiata a Romics, MONSTER DELUXE e HAPPY! di Urasawa, VAMPIRE KNIGHT? È impossibile citare qui tutti i nostri manga, ma già questo breve elenco dimostra che il 2011 è stato un anno speciale. E stiamo lavorando perché il 2012 sia ancora più entusiasmante!

MATTIA DAL CORNO
mattia@panini.it

PLANET MANGA newsletter

a cura di Mattia Dal Corno

La gemma del mese

Una nuova raccolta di storie brevi caratterizzata dall'inconfondibile tratto graffiato di **Hiroaki Samura**. L'autore de L'IMMORTALE e IL TRASLOCO ci presenta in SISTER GENERATOR racconti di diversi generi, pubblicati nel corso dell'ultimo decennio e accomunati dalla presenza di affascinanti personaggi femminili. Un volume in cui la perversione si mescola al surreale e alla commedia, in cui lo sproloquio e il monologo sono interrotti da giochi di parole e silenzi, in cui alla risata segue il pugno nello stomaco e il sesso è il mezzo per annullarsi cinicamente. Samura dà libero sfogo alla sua prorompente e originale creatività, sorprendendo il lettore con una lunga serie di trovate azzeccate. A chiudere la raccolta, una splendida storia western, *Emerald*, e una postfazione inedita dell'autore.

PAOLO PEDERZINI, japan@panini.it

DISEGNI
SHO-U TAJIMA

SCENEGGIATURA
EIJI OTSUKA

TRADUZIONE
WAKAKO HIRABUKI

ADATTAMENTO E LETTERING
MONICA ROSSI

LETTERING
ACROBAT

EDIZIONE ITALIANA A CURA DI
GIANLUCA BEVERE

MPD - PSYCHO
Titolo originale: Tajyuh Jinkaku Tantei Psycho
Numero di volumi originali: 15 (in prosecuzione)
Numero di uscite previste nell'edizione italiana: 15 (in prosecuzione)

MPD-PSYCHO 15
Una pubblicazione di Planet Manga, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione. Panini Comics, viale Emilio Po 380, 41126 Modena www.paninicomics.it Stampa Industria Grafica Editoriale Pizzorni S.r.l., Cremona Distribuzione per il circuito librario Pan Distribuzione, via Cesare Della Chiesa 219, 41126 Modena (telefono 059.382 111) MPD-PSYCHO volume 15 © OTSUKA Eiji Jimusyo, Sho-u TAJIMA 2010. First published in Japan in 2010 by KADOKAWA SHOTEN Co., Ltd., Tokyo Italian translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Co., Ltd., Tokyo, through TOHAN CORPORATION, Tokyo. Per l'edizione italiana © 2011 Panini S.p.A

Amministratore delegato **Aldo H. Sallustro** Direttore editoriale **Marco M. Lupoi** Direttore mercato Italia **Simone Airoldi** Marketing **Alex Bertani** (senior marketing manager), **Serena Gubbelini**, **Renato Franchi**, **Enrico Battilani** Publishing manager Italia **Sara Mattioli** Coordinamento editoriale **Alessandra Marchioni** Supervisione **Gianluca Bevere** Web **Stefano Munarini** Redazione **Gian Luca Roncaglia** (coordinamento), **Marco Bazzocchi** (cura redazionale), **Francesca Cigardi**, **Mariateresa Conte**, **Sonia Minen**, **Stefania Simonini**, **Federica Vacchetti** Ufficio estero **Beatrice Doti**, **Elisa Panzani** Ufficio grafico **Mario Corticelli** (art director), **Paola Locatelli** (responsabile linea grafica), **Paola Carpi**, **Roberto M. Rubbi**, **Alessio Trippetta** Ufficio produzione **Alessandro Nalli** (responsabile di produzione), **Silvia Callea**, **Luca Ficarelli**, **Simone Guidetti**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**, **Sonia Zucchini**
Si ringrazia per la collaborazione Tohan Corporation.

Gli arretrati di MPD-PSYCHO (disponibili i nn. 2, 3, 4, 10, corrispondenti ai nn. 49/51, 67 di COLLANA JAPAN, € 4,00 cad.; n. 1 prima ristampa € 6,90; nn. 12/14 € 5,90 cad.) si possono richiedere per fax o per posta a PAN DISTRIBUZIONE, via Cesare Della Chiesa 219, 41126 Modena (fax: 059.382.501, e-mail: info.pan@panini.it), pagando in contrassegno (cioè alla consegna della merce) l'importo complessivo degli albi ordinati più € 6,00 di spese postali. Gli albi possono anche essere acquistati su www.paninicomics.it ai prezzi scontati proposti dal sito, pagando con carta di credito Visa o Mastercard oppure con bollettino postale. Per conoscere spese di spedizione, modalità di acquisto e disponibilità aggiornata degli albi, consultare la sezione ACQUISTA ONLINE.

GUIDA AI CONTENUTI (vedi codice a barre)

VERDE	**GIALLO**	**ROSSO**
Adatto a un pubblico di tutte le età	Per i più giovani, si consiglia la supervisione di un adulto	Sconsigliato a un pubblico maturo

ATTENZIONE!

Questo fumetto si legge come in originale: **da destra verso sinistra, partendo dall'ultima pagina.** Andate quindi in fondo all'albo per addentrarvi nel mondo di MPD - PSYCHO.

MPD - PSYCHO

€5,90

Nato a Saitama nel 1966, **Sho-u Tajima** prima di *MPD-Psycho* ha realizzato racconti brevi, la lunga serie fantasy *Madara* (su sceneggiatura di Eiji Otsuka) e la miniserie a fumetti *Brothers*. Character designer per videogiochi e cartoni, si è occupato anche della parte animata del film *Kill Bill vol. 1*. Molte sue illustrazioni a colori sono raccolte negli artbook *Madara Colors*, *Galerians a Head*, *Sho-u*, *M-File*, *Gorilla Kick*, *Baby Stardust* e *Light Speed Girls*.

Nato a Tokyo nel 1958, **Eiji Otsuka** è noto come critico, scrittore e sceneggiatore. Fra la sua vasta produzione ricordiamo le sceneggiature dei manga *Japan* (disegnato da Mami Ito), *Hokushindenki* (disegnato da Minatsu Mori), *Chotetsudai Tesla* (disegnato da Yasuyuki Amano), *Kijima Nikki* (disegnato da Minatsu Mori), *Tokyo Michael* (disegnato da Yoshisada Tsutsumi), *Kuchisake Shojo Sacchan* (disegnato da Kaoru Ohashi) e *Kurosagi* (disegnato da Housui Yamazaki, pubblicato in Italia da Planet Manga).

MPD - PSYCHO

€5,90
ISBN 978-88-6589585-6
9 788865 895856

№ 15

MPD - PSYCHO

NEI LABIRINTI DELLA MENTE

www.panini.it
PLANET manga
PANINI COMICS

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA

15

MPD - PSYCHO

SHO-U TAJIMA † EIJI OTSUKA

PLANET manga

MPD - PSYCHO

€ 5,90
ISBN 978-88-6589585-6
9 788865 895856